

**Eliette Ramírez**

POEMARIO

# ConSentido



San José, Costa Rica

2011

Hay en este poemario un erotismo pujante y eufórico que se complace en el goce de los encuentros, en el exacerbamiento de todos los sentidos, en la complicidad de intimidades furtivas y plenas, en el quieto sosiego de la espera. El amor se convierte en el elixir vivificante, sustancia mágica que borra todos los sinsabores y ofrece un firme asidero en medio de las borrascas de la vida. Es el amor el que transforma el entorno sórdido de la ciudad inhóspita en un espacio interior pleno de significaciones, el que le da sustancia y palpito a las cosas más pequeñas. Son caminos que se recorren por los senderos del corazón, tan hondo calan.

Elliette Ramírez

Nació un día en el festejo de la claridad de  
Santa Bárbara Bendita y para otros de Shangó,  
a mediados del siglo pasado.

( 4 de diciembre de 1939)

## **Arte Poético**

Nacer  
de fragmentos interminables  
Enfrascar la conciencia en un latido.

Caminar capturada  
en el discurso del tiempo  
llorar o reír no importa.  
Si acumulo en el espejo  
las gemas del momento.

La expresión infinita.

La tenacidad.

La magia  
al reinventarme.

Dueña de mí  
en audacias de sol y luna

fuego

viento

y mar.

Amando la formación del universo.

Las diversas estaciones  
de la vida y el amor.

Con mi canto  
humanamente de arcilla.

1

La casa está  
cómo tú la dejaste  
un sol tibio retenido en la estancia,  
aunque el frío es más frío.

No es tu casa, pero fue tu casa  
el hogar que te brindó un refugio.

La mesa está servida:  
y están el vino, el agua, el asado  
y los humeantes vegetales  
compartidos al calor con todos los amigos.

Cómo duelen las mentiras.  
Una noche cualquiera  
se quebraron palabras y silencios.

Ni caricias ni afectos,  
nada fue cierto.  
La cena está fría.  
El lecho desierto.  
El ruido del fuego,  
en la chimenea,  
crece violento.

2

Cuando el silencio  
se parece al miedo  
y tu voz  
ahora no susurra al oído  
esa frase

con acordes azules,  
te miro.  
Me asusta  
el mirarme abrazada  
a tu plácida sombra  
tan vivida e incierta  
como si el Veronés  
trasladará a su Adonis  
por las barreras del tiempo  
y en frutal abandono  
te dejara dormido  
reclinado en mi lecho  
reclinado en mi pecho.

Y vivirás en mí  
mientras yo, te sumerja  
en mi nostalgia  
mordisqueando  
los duraznos  
maduros de la tarde  
y con la arcilla  
creciéndome en las manos.

## **Nostalgia**

3

Tienes para mí  
sujeto al universo

el beso.  
la caricia  
la palabra exacta  
y el instante  
preciso  
del orgasmo.

4

Agotas mi arretrato  
excitas el fragor  
de una nueva faena.

Y bajas  
hacia la sombra  
densa de mi noche.

Y trenzas plenitudes  
que crepitan fogosas  
su alegría

y el inconfundible tic  
de una copa  
de vino derramada.

## **Simetría**

5

¡Tantas veces he muerto  
bajo tu sombra  
dejada en la memoria!

Caigo y me levanto alucinada  
para volver a caer sin redención.

La lumbre azul.  
La viviente llama  
cálida y fiera  
fragmenta el silencio  
que se achica y crece  
y crece hasta zaherirme  
en el lugar preciso:

¡donde tú no existes,

donde siempre lates!

6

Esa geometría  
que circunda  
el vértice azul  
de mi preludio de invierno  
con el solo rumor  
de tus pasos.

7

Extraño  
el sumergido estar  
de tu origen  
en mi origen,  
el bullicio de tu risa  
las caricias descalzas  
la avidez del plenilunio  
cuando tiembla el fuego  
en la barroca  
contraluz  
de la vigilia.

8

Quisiera  
recordar cómo eres

y contemplar la luna  
transpirando el mismo aire  
de la noche

y buscar luciérnagas



brillantes  
con grillos cantándole  
a una estrella.

Quisiera  
recordar cómo eres.

Quisiera  
capturar la forma  
que se perdió  
en la ruta de tu ausencia.

Quisiera recordarte  
tal cómo eres

para dejar de amarte.

9

Elevo mi copa  
desnuda de martirios

en un brindis  
conjurado y amargo  
sobre un largo  
vientre de ríos  
que estrujan mi alma.

¡Cuánto tiempo tuve que pasar  
para encontrarme de frente  
con mi destino  
dolorosamente maltratado!

¡Cuántas horas  
persistiendo en remendar  
una añoranza!  
Buscando rescatar una elegía

¡que no me dé la espalda!.

10

Mistificada  
desunión  
¡me aniquilas!  
más valiera enterrar  
lo que se muere  
y no cabalgar y cabalgar  
sin ruta  
ni sentido  
hacia el último aliento  
desvestido del adiós.

11

Confieso Amor:

He sido infiel.  
Amé en otro hombre todos los espacios  
de tu cuerpo  
disfruté del placer,  
en el goce de otro sexo.  
pero eras tú, amor, quien me tenía  
eras tú a quien poseía.

Debo decirte que fue  
una noche esplendente  
y también  
que musité tu nombre  
y que te amé  
como ayer  
en los brazos

## Thank You for previewing this eBook

You can read the full version of this eBook in different formats:

- HTML (Free /Available to everyone)
- PDF / TXT (Available to V.I.P. members. Free Standard members can access up to 5 PDF/TXT eBooks per month each month)
- Epub & Mobipocket (Exclusive to V.I.P. members)

To download this full book, simply select the format you desire below

