



INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

CENTRO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS #15

“DIÓDORO ATÚNEZ ECHEGARAY

“ECOLOGÍA: CONTAMINACIÓN A CAUSA DEL PAPEL”

INTEGRANTES EQUIPO 4 1IV7

AGUILERA ABURTO ÁNGEL

ESPINOSA TRIGUEROS JORGE

GALVÁN RODRIGUEZ JAVIER DE JESÚS

LÓPEZ ARAGÓN MOISÉS ISAÍAS

MARTÍNEZ CASTRO JOAQUÍN

OROZCO ARZATE EDGAR

RANGEL MEDINA GUSTAVO

ÍNDICE

• Eje temático	2
• Línea de investigación	2
• Tema	2
• Delimitación del tema	2
• Planteamiento del problema	3
• Justificación	4
• Objetivos	5
• Marco referencial	6
• Hipótesis	10
• Investigación	11
• Conclusión	12
• Acciones	13
• Bibliografía	14

EJE TEMÁTICO: Ecología.

LINEA DE INVESTIGACIÓN: Contaminación.

TEMA: Contaminación a causa del papel.

DELIMITACIÓN DEL TEMA: Contaminación a causa del papel en el Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos Núm. 15 “Diódoro Atúnez Echegaray”

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Puesto que pasamos la mayor parte del día en el plantel Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos Núm. 15 “Diódoro Atúnez Echegaray” nos hemos percatado que existe una contaminación a causa del papel.

En las aulas, observamos una cantidad considerable de hojas de papel bond tirados, envolturas, envases o cualquier otro tipo de basura, y debido a esto el aseo del personal de intendencia tiene que estar realizando su trabajo tres veces al día en cada salón, reduciendo el tiempo de clases de cada profesor que es interrumpido.

También, en cada edificio podemos encontrar botes para depositar estos desperdicios, pero no hay uno en especial que separe la basura reciclable, en este caso el papel, y puesto que es un producto, que a base de madera de los árboles es obtenido, y si este papel es desechado y no reciclado, la tala de árboles aumentaría, ya que se necesitaría más materia prima para la fabricación de este.



JUSTIFICACIÓN

Queremos encontrar solución a este problema, porque la cantidad de papel que se desperdicia dentro del plantel “Diódoro Atúnez Echegaray” es preocupante.

Cada día en el salón de clases es más notable el desperdicio del papel, y no solo en el salón, sino también en los pasillos, en las escaleras, en los sanitarios, y algunas veces en las áreas verdes.

Esto da una mala imagen al plantel, el ambiente en el que se trabaja se ve afectado debido a la mala costumbre de algunos alumnos de no tirar la basura en donde se debe, eso conlleva a que los intendentes, a la hora de hacer el aseo, la junten sin separarla (pues es demasiada), y se produzca más desperdicio, pero parte de este desperdicio es papel, que bien se puede separar antes de tirarlo y poder llevarlo a un centro de acopio para sacar algo de provecho.



OBJETIVOS

Objetivo general

Ayudar al plantel Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos Núm. 15 “Diódoro Atúnez Echegaray” a reducir los problemas de contaminación a causa del papel.

Objetivos específicos.

- Concientizar a la comunidad del plantel (principalmente a los estudiantes), a que hagan un buen uso del papel, y no se desperdicie exageradamente
- Reducir el tiempo en que el personal de limpieza emplea para asear los salones, puesto que reduce el tiempo de clase de algunos profesores.
- Lograr que más gente coopere y se una a la campaña para disminuir la contaminación a causa del papel.
- Hacer que la comunidad estudiantil y los trabajadores del plantel, adopten la costumbre de separar la basura, en este caso, que el papel desechado sea almacenado en recipientes especiales y llevarlo a un centro de acopio después de su recolección.

MARCO REFERENCIAL

Marco histórico:

La contaminación se convirtió en un asunto de gran importancia tras la Segunda Guerra Mundial, después de que se hiciesen evidentes las repercusiones de la lluvia radioactiva ocasionada por las guerras y ensayos nucleares. En 1952 ocurriría un evento catastrófico de tipo local, conocido como la Gran Niebla de 1952 en Londres, que mató a unas 4 000 personas. Este trágico evento motivó la creación de una de las más importantes leyes modernas sobre el medio ambiente: la Ley del Aire Limpio de 1956.

En los Estados Unidos la contaminación comenzó a recibir la atención pública a mediados de la década de 1950 y a principios de los años 1970, fechas que coinciden con la creación y aprobación de la Ley del Aire Limpio, la Ley del Agua Limpia, la Ley de Política Ambiental de los Estados Unidos y la Ley del Ruido. Algunos sucesos han ayudado a concienciar a la gente sobre los efectos negativos de la contaminación en los Estados Unidos.



Marco teórico:

La **contaminación** es la introducción de contaminantes a un medio natural que provocan en este un cambio adverso, siempre una alteración negativa del estado natural del medio, y por lo general, se genera como consecuencia de la actividad humana considerándose una forma de impacto ambiental.

Las grandes acumulaciones de residuos y de basura son un problema cada día mayor, se origina por las grandes aglomeraciones de población en las ciudades industrializadas o que están en proceso de urbanización.

La **ecología** (del griego: «οἶκος» oikos, "hogar" o "casa"; y «λόγος» logos, "estudio" o "tratado") es la ciencia que estudia a los seres vivos, su ambiente, la distribución, abundancia y cómo esas propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su ambiente: «la biología de los ecosistemas» (Margalef, 1998, p. 2). En el ambiente se incluyen las propiedades físicas que pueden ser descritas como la suma de factores abióticos locales, como el clima y la geología, y los demás organismos que comparten ese hábitat (factores bióticos).



Marco conceptual:

El papel es un material constituido por una delgada lámina elaborada a partir de pulpa de celulosa, una pasta de fibras vegetales molidas suspendidas en agua, generalmente blanqueada, y posteriormente secada y endurecida, a la que normalmente se le añaden sustancias como polipropileno o polietileno con el fin de proporcionarle características especiales. Las fibras que lo componen están aglutinadas mediante enlaces por puente de hidrógeno.

Tipos de papel:

- Papel cristal: se emplea en empaquetados de lujo, como en perfumería, farmacia, confitería y alimentación. Vivamente competido por el celofán o sus imitaciones.
- Papel estraza
- Papel tisú: se usa para fines higiénicos y domésticos, tales como pañuelos, servilletas, toallas y productos absorbentes similares que se desintegran en agua.
- Papel china: utilizados principalmente para envolver, hacer lamparillas o faroles y cometas (papalotes, barriletes, etc.). Para darle mayor atractivo al delicado papel, se le añadió algunas veces color.

Propiedades del papel:

- Durabilidad: expresa principalmente la capacidad del papel para cumplir sus funciones previstas durante un uso intensivo y continuado, sin referencia a largos periodos de almacenado. Un papel puede ser durable (al resistir un uso intensivo durante un tiempo corto) pero no permanente (debido a la presencia de ácidos que degradan lentamente las cadenas celulósicas).

- Estabilidad: dimensional, capacidad de un papel o cartón para retener sus dimensiones cuando cambia su contenido en humedad, por ejemplo, bajo la influencia de variaciones en la atmósfera circundante. Un alto contenido en hemicelulosas promueve el hinchamiento de las fibras y su inestabilidad.
- Mano: término aplicado a un papel que expresa la relación entre su espesor y el gramaje. Su valor disminuye cuando aumentan la compactación y la densidad de la hoja
- Permanencia: se refiere a la retención de las propiedades significativas de uso, especialmente la resistencia mecánica y el color, después de prolongados períodos. Un papel puede ser permanente (retiene sus características iniciales) pero no durable, debido, por ejemplo, a su baja resistencia inicial.



Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

