

**CORAZONES
HERIDOS**

CORAZONES HERIDOS

Ana Castellanos



Editorial Voces de Hoy

Corazones heridos
Primera edición, 2015

Edición: *Mayra Hernández-Menéndez*
Diseño interior y composición: *Josefina Ezpeleta*
Diseño de cubierta: *Juan José Catalán*

© Ana Castellanos, 2015
© Sobre la presente edición, Editorial Voces de Hoy, 2015

ISBN:

Editorial Voces de Hoy
Miami, Florida, EE. UU.
www.vocesdehoy.net

Todos los derechos reservados.
Este libro no podrá reproducirse ni total ni parcialmente sin la
autorización previa por escrito del autor.

SOBRE UNA NOVELA ESCRITA CON FUERZA Y CON AMOR

Siempre que leemos alguna novela, ponemos nuestra vida en una balanza, con la de los personajes que estamos viendo en el libro. En ocasiones somos similares, a veces no nos parecemos y la mayor parte de las veces, creemos que pudiéramos haber obrado de distinta forma a como lo hace el personaje de la historia, pero la vida en lo real y en la ficción, transcurre muy diferente a como deseamos que fuera y solamente el autor puede tomar su pluma y cambiar el curso de sus personajes. Es él o ella —como es este caso— quien vive la vida de todos los que habitan en su obra y se encarga de darnos a conocer cómo van a actuar en la vida de la novela cada uno de los que allí se mueven.

En Corazones heridos, de la autora Ana Castellanos, ella nos muestra la vida de adolescentes que viven sus temores, sus intrigas y su mundo que no tiene nada que ver con la realidad que viven los mayores. Los sueños, las quimeras y los miedos no son los mismos, pues la adolescencia es una época de dudas que a veces nos acompañan mucho más allá, en nuestra madurez.

El haber cometido errores nos va dejando marcas, algunas imposibles de borrar en toda nuestra vida, así mismo sucede con los personajes de la historia; errores que viajan con los personajes a lo largo del tiempo y del espacio, que ocupan en sus vidas un lugar imborrable.

Los personajes de esta novela se van nutriendo a medida que esta avanza, van creciendo en el andar de sus vidas. Algunos toman el rumbo que tenían marcado, pero no el deseado y eso los entristece, mas siguen adelante y así también sucede en la vida real, pues, ¿qué es una novela?, sino poner parte de la vida real en una página de papel.

Ana Castellanos se va adentrando en la vida de sus personajes, los va viviendo con una intensidad que irá creciendo a medida que el tiempo transcurre en la obra. Los irá envolviendo en tramas secundarias, sin dejar de lado la principal. Así nos va atrapando en sus renglones y nos hace meditar, a medida que vamos leyendo, en la misma medida en que vamos conociendo a los que conforman la trama de Corazones heridos, que son muchos.

Magistralmente ella nos va llevando por caminos donde a veces no vemos la luz, pues tal vez queremos ir más de prisa que la autora; emprendemos algo así como una carrera para terminar la lectura y saber qué sucede al final, pero ella nos va deteniendo con idas y venidas, con encuentros inesperados, con amores incomprendidos, con suspiros colgados de las noches en vela, de llantos reprimidos, ahogados dentro de los pechos, que se niegan a dejarlos salir.

Su narración hace que nos vayamos metiendo en la trama de su obra y, sin darnos cuenta, llegamos a ser parte de ella y sentimos a la par que ella; nos dejamos llevar de la mano de la autora quien logra que formemos una simbiosis que luego es muy difícil definir.

Se narra la vida de más de una generación, las empata entre sí y las hace caminar juntas, tomadas de la mano, provocando que los lectores, llegado un momento, no sepan ni a quién querer ni a quién no amar.

Las acciones del pasado se dan cita en el presente y el comienzo de la novela surge de pronto, nuevamente, creando un ambiente con personajes que tienen distintos nombres, pero muy similares características.

Podemos pensar que se va a repetir la historia, que pasará lo mismo, pero ella con una gran habilidad nos muestra... lo que verá cuando llegue usted, lector, a esas páginas. Lo que sí le

adelanto es que la obra toma el giro que Ana, como autora, ha pensado desde el principio.

Ana Castellanos es una mujer que escribe con fuerza, no con una que causa daño, que duele, no; ella escribe con una fuerza que marca, que nos conduce por el camino que ella desea tomar, de forma que ni cuenta nos damos.

Espero que muy pronto podamos leer una nueva novela de Ana Castellanos.

JORGE LUIS SECO

Con solo un pestañazo todo puede cambiar. En la vida es necesario perdonar siempre y amar con todas las fuerzas de tu corazón. Nunca podrás saber si tendrás otra oportunidad.

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

