

"El Fuego Enano"

Por Fátima Sánchez de la Cruz.

Diseño de portada y maquetación, por la propia autora.

Copyright ©By Fátima Sánchez de la Cruz 2013.

Código Safe Creative: 1306145272548

elfuegoenano@gmail.com

IBSN: 84-616-5137-5



## AGRADECIMIENTOS:

Son muchos los que me han ayudado y dado ánimos para escribir este libro. Sin ellos, "El Viejo" seguiría cuerdo y posiblemente se dedicara a la pesca y no a escribir.

La culpa, por tanto, es de mis padres Juan y Fátima, y de mi hermana Vianney, que aún sin gustarles leer, me dieron ánimos para torturar al pobre hombre, prometiéndome que en cuanto acabara de escribir, lo leerían. Mi abuela, Eduvigis, a la que quiero con toda mi alma, también es cómplice de su tormento.

Daniel, que estuvo a mi lado en todo momento, llevándome galletitas y leche a la cama en mis momentos de frustración, quizás sea el mayor culpable: su pecado fue traer más víctimas a mi enrevesada mente. He de añadir aquí que fue él quien me incitó a continuar con mi crueldad, siendo partícipe de mis actos, y queriendo ser el primero en disfrutar de mis crímenes.

Culpa es también de mi familia chicharrera. Especialmente de mi suegro, Vicente, que me alimentó y cobijó mientras yo me deleitaba hostigando a esta pobre gente.

No se libran mis amigos. Ninguno de ellos. Todos los que conocieron que escribía me animaban a seguir haciéndolo y ninguno fue capaz de pararme los pies.

Entre estos últimos, quiero señalar al más despiadados de mis cómplices: Víctor. No sólo leyó, se deleitó y corrigió mi despiadada obra, sino que además participó en ella. Su mente es tan retorcida como la mía, y nada me gustaría más que escribiera conmigo el segundo volumen.

Mi gato, Gary Gyax, tampoco queda impune: muchas fueron las veces que me hizo recuperar la inspiración al echarse en mi regazo. Su pequeño "motor" me daba nuevas macabras ideas.

Hueco cabe para culpabilizar a mi portatil: mi viejo DELL Inspiron 1600 falleció recientemente mientras yo lo forzaba a trabajar incanzablemente en las calurosas tardes de veranos sin refrigeración. Descansa en paz viejo amigo.

Y no me olvido de tí. Sí, tú, el que lee. Nadie más culpable que tú. Al leer este libro, das sentido a que éste esté escrito, y por tanto justificas mis actos.

Gracias.

La mente es una repetición a escala reducida del universo. Nacemos con un inmenso vacío, que pronto va siendo llenado por un big-bang de ideas. ¿Por qué no colocar en ella un pequeño mundo?

EL VIEJO

Todo lo que sembramos en nuestra mente subconsciente y nutrimos con la repetición y la emoción, algún día se hará realidad.

EARL NIGHTINGALE

Solo ven gigantes a su enemigos quienes viven de rodillas.

EL CHÉ

Si quieres ser ave, vuela. Si quieres ser gusano, arrástrate, pero no grites cuando te aplasten.

EMILIANO ZAPATA

# **PRÓLOGO**

# ~~Mi historia. Mi relato.~~

## **“Yo, el Viejo”.**

Llevo muchos años anhelando escribir lo que tengo en la cabeza. Pero ahora que tengo al alcance de mis manos lo que tanto he deseado, no sé cómo empezar.

Nadie presta atención a lo que quiero revelar; el Viejo loco, me llaman.

¿Es acaso una bendición, o tal vez una maldición poseer tan magnífico don?

Lo he pensado muchas veces. Quizás sea cierto que sólo sea un patético viejo demente y todo sea fruto de mi enajenada mente.

Lo único que es seguro para mí, es que siento la necesidad de dar a conocer lo que hay en mi cabeza; lo que realmente está en mi cabeza como yo estoy en esta habitación en la que estoy encerrado.

Sí, en estos momentos percibo su cálido viento muchísimo mejor que el frío aire que penetra por entre las rendijas de la pequeña ventana de mi habitación.

No sé qué hora es en este momento, si es de día o de noche, de qué día, ni tan siquiera, en qué año me encuentro. Hace tiempo que sólo percibo los cuatro soles de este pequeño mundo que habita dentro de mí.

Es por ello por lo que me tenían prohibido escribir este libro.

Al fin han accedido, determinando que no resulta peligroso para mi salud mental exteriorizar mis pensamientos, y que quizás produzca una mejora el poder hacerlo.

La verdad es que me siento solo, llevo solo desde que tengo conciencia. Nadie sabe nada de mi pasado, y yo no lo recuerdo.

Soy consciente de que los doctores intentan ayudarme. Incluso hacen un esfuerzo por escucharme, pero todos me miran como si lo hicieran a un niño y se empeñan en que tome la medicina.

Sé lo que piensan, creen que mi pequeño mundo es fruto de mi soledad... y tienen razón. Les doy la razón también en que yo creé ese mundo, pero están equivocados cuando dicen que existe sólo en mi imaginación.

Todo empezó con un sueño, soñé con el nacimiento de mi "Nanomundo" y me obsesioné en crear una historia, una novela fantástica.

Me divertía la idea de jugar a ser un dios y creé a los diferentes seres que quería que participasen en ella. Inventé conflictos, guerras, masacres... me deleitaba pensando en cómo salvarían todas las dificultades que yo mismo les imponía... y entonces sucedió que Nanomundo se sumió en el Caos.

Se suponía que era yo quien inventaba la historia, pero cuando me di cuenta, no podía ejercer el control de mis propios pensamientos. Todos los seres del mundo que había creado pedían mi ayuda, y para mi sorpresa no tenía preferencias entre ellos.

Lloré por cada muerte, por todos y cada uno de ellos, pero no podía ayudarlos. No sin perjudicar a otros seres que me eran también queridos.

Vi cómo durante generaciones y generaciones, los nanomundanos se mataban entre ellos. En cómo se referían a mí con nombres diferentes, pero ninguno de ellos cierto

pues yo mismo desconozco mi nombre, si es que alguna vez  
tuve alguno.

Decidí entonces volver al principio de la historia y  
creé sus propios dioses... y volví a cometer un grave  
error.

Mi creación había escapado de mis manos.



# **LIBRO 1**

## **El fuego de los enanos.**

*“Donde no se permite cuestionar, no existe fe, existe manipulación”*

Duno se encontraba recostado en su sillón observando el desastre que había hecho. No se explicaba en qué había fallado. Había estudiado la fórmula durante años y teóricamente era perfecta... teóricamente.

No era la primera vez que lo intentaba. De hecho era ya la novena vez que el enano había realizado este experimento. Esta vez estaba confiado en que funcionaría, sus cálculos eran milimétricamente perfectos.

Dala, su esposa, lo miraba desde la puerta con ternura. “Te lo dije”, podría haberle dicho, “nosotros, los enanos, no tenemos Fuego Azul en nuestra sangre como los humanos, la alquimia no consiste sólo en mezclar elementos”. Pero no dijo nada. Ella deseaba tanto como su marido que esta vez funcionase. Por encima de todo, ella deseaba igual de desesperadamente, recuperar a su hijo convertido en piedra por los hechiceros humanos.

La rabia y el dolor acudieron al rostro de Duno. ¡Si al menos hubiese un motivo para hacer lo que hacían esos mal nacidos humanos!...

Pero no, no lo había.

Los hombres y mujeres *khaalas*, como los llamaban despectivamente los enanos (pues en el idioma arcaico de los enanos esta palabra quiere decir “estirados” o “alargados”), convertían en piedra a diferentes seres vivos para exponerlos en el jardín de su casa como decoración, o en sus salones para alardearse de su maestría en la magia. Era tal la siniestralidad de éstos que modificaban sus estatuas de piedra hasta darles aspectos ridículos, burlándose de los seres que habían sido, colocándolos en posturas vergonzosas con las que poder reírse o convirtiéndolos en parte del mobiliario de su casa.

Kijo, el que había sido alcalde<sup>1</sup> de los enanos, era ahora un toallero en la casa de un noble *khaala*.

---

<sup>1</sup> Los enanos de la Gran Cueva escogían a un líder para que ejerciese las labores de mediador en las decisiones cotidianas fuera de la orden eclesiástica, y posteriormente, como representante para mediar con los humanos.

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

