





# El huerto de cenizas

Julio César Carreras González

El huerto de cenizas  
(The garden of ashes)  
Novela de Julio César Carreras González

Edición: año 2015

Ilustración de interiores: Julio César Carreras González;  
colecciones de archivos fotográficos.-

Diseños de portada y contraportada: Julio César Carreras  
González.

© 2015 *Licencia copyright estándar ISBN 978-1-312-90597-9*  
*Prohibida la reproducción total o parcial del contenido*  
*de la obra sin consentimiento del autor. Cualquier*  
*incumplimiento será sancionado de acuerdo a las*  
*normativas legales vigentes.-*



## Del autor

*Es mi primera novela en ser escrita, la comencé a escribir cuando estaba en el último año del secundario como un borrador y con el tiempo fui perfeccionándola.*


*Siempre me cautivó la época de la Segunda Guerra; podría haber narrado una historia diferente, pero fue lo primero que se me vino a la mente.*

*A pesar de que muchos pregonan dejar en el olvido hechos que han marcado determinados momentos históricos (Segunda Guerra Mundial y el Holocausto Judío, dictaduras militares en América Latina) desde mi punto de vista creo que la memoria de un régimen genocida con las consecuencias que acarrea no se borra más. Hoy en pleno siglo XXI todavía subyacen vestigios y vivimos en un mundo donde aún se discrimina por la condición social, sexual, racial, o se escuchan noticias de fanáticos que matan poblaciones completas (Como aconteció en la ex Yugoslavia en la década del 90') o se invaden países con cualquier pretexto, también tenemos la desgracia de contar con fuerzas policiales corruptas que cometen arbitrariedades contra la población civil o presenciamos en carne propia los abusos de los gobiernos de turno que aplican las leyes según su conveniencia.*

*Esta historia si bien no tiene los términos adecuados que pueden tener las novelas clásicas, trata de narrar acontecimientos ocurridos en tiempos de guerra, muerte y desolación y no debe interpretarse como una apología del holocausto.*

*Espero que el lector sepa compenetrarse de las páginas.*

*Julio César Carreras González-Texto revisado en el año 2012*



**El huerto de cenizas**

**Primera parte**





## Capítulo 1 DIME QUE NO ES VERDAD

El 30 de enero de 1933 un hombre de origen austriaco llamado Adolfo Hitler se hacía cargo de la Cancillería de Alemania. A partir de entonces se implantó un régimen basado en la estrategia de represión y seducción. La primera consistió en eliminar todos los focos de adversidad al orden establecido. Los partidos políticos fueron disueltos como así la potestad de los sindicatos; el control sobre la prensa se hizo absoluto.

La seducción se basó en contentar a los sectores de la industria con la idea de rearme.

Una vez que murió el anciano y agotado presidente Hindenburg, el líder del Partido Nacional-Socialista, Adolfo Hitler, se convirtió en la máxima autoridad estatal. Las cosas cambiaron, en especial para los de origen judío, a quienes Hitler los consideraba *alimañas e insectos infecciosos que pretendían posesionarse del mundo*. La política racial implantada por el gobierno no tuvo escrúpulos.

Los judíos perdieron así todas sus garantías individuales. Otros que estuvieron bajo la mira fueron los gitanos, homosexuales, los vagabundos, los enfermos mentales y todos aquellos considerados no aptos.

En 1936 se puso en marcha el *Plan Cuatrienal*, destinado a equipar a las fuerzas armadas, la economía tuvo un crecimiento vertiginoso que benefició a una clase media que fue perjudicada en épocas de la república.

Era la mañana del 3 de abril de 1936, tres años después del advenimiento del Nacional-Socialismo, por la

llovida vereda de una de las mortecinas calles de Berlín, un hombre de unos treinta y nueve años caminaba taciturno y a paso lento, vestía un sobretodo negro desprendido, traje azul, camisa blanca con corbata, sombrero bombín de fieltro negro, sus cabellos eran oscuros y sus ojos color miel reflejaban una mirada distante del entorno que lo rodeaba.

En los muros se veían inscripciones que decían: **"JUDEN HIER RAUS"**! (*Fuera de aquí judíos!*). Joshué Benjamín Wiesenthal, que así se llamaba el caminante, miraba con cierto desagrado y tristeza.

Estaba a punto de cruzar la calzada, cuando súbitamente por detrás de él aparecieron corriendo tres adolescentes que no habrán tenido más de quince años luciendo el uniforme de las *"Juventudes hitlerianas"*.

Los muchachos se adelantaron y al ver a Joshué lo embistieron haciéndolo caer al piso, uno de ellos le lanzó un escupitajo y se alejaron de allí riéndose a carcajadas.

Joshué se incorporó, un pequeño grupo de gente se había reunido en torno a él, algunos susurraban entre ellos y sonreían, otros lo miraban con una expresión de lástima; sin prestar importancia al incidente sacudió sus ropas y prosiguió caminando hasta una playa de estacionamiento, se aproximó a un Voisin C28 Ambassade negro último modelo abrió la puerta del vehículo, se sentó, puso en arranque el motor y se alejó de allí.

Durante el ocaso de ese día, en una dependencia de las SS tenían la directiva de acabar con una comunidad gitana de procedencia húngara y cuarenta familias

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

