

EL PIAR DE LOS GORRIONES

(SUSPIROS BECQUERIANOS)

POR

HUMBERTO R. MÉNDEZ B.

Santiago, República Dominicana

Diciembre del 2016

DEDICATORIA

Al exquisito poeta simbolista Domingo de la Cruz,
Así como un tributo *post mortem* a Héctor Peña,
Fino metafísico, y con ellos, al grupo de poetas que forma el
El Círculo de Poetas de Santiago
Que se reúnen en la Alianza Cibaeña.

AGRADECIMIENTO

A Linda Isabel, por tolerar ser la Musa
Que me permite vivir dentro de un mundo
Romántico, el sentimentalismo sublime
De sentirme Amado

SI PUDIERA

La riqueza de mi lengua materna
Yo quisiera domeñar con un lazo,
Y formar una sinfonía
Que pudiera andar a mis pasos.
Con las hojas de la partitura,
De sonatas y trovas alegres
Que dijeran lo que siento por ti
En un canto que al cielo se eleve.

.....

Pero ronca mi voz, y mi oído
Es cual tapia y no lo consigo,
Aunque otro sería el acorde
Si pudiera tocarla contigo.

LA RUTINA

La guitarra que perdió sus cuerdas

En lo más oscura del desván,

Donde la pátina del tiempo

Su diapasón vino habitar.

El metrónomo bosteza de sueño,

Al pentagrama la rata comió,

La desidia es grande del dueño

Que la última nota olvidó.

Nuestras vidas murieron de hastío,

La rutina ya las sepultó,

El Leteo fue el manso río

Donde fue a beber nuestro amor.

CAUSAS DE RECUERDOS

Las palomas de la plaza
Se acercaron en bandadas.
Y cuando vieron mi rostro
Se alejaron asustadas;
Las flores del campo santo,
Las que junto regábamos,
Todas están marchitas
Porque no sienten tus manos.
Cuando oigas un atorrante
Con sus requiebros lascivos
Recordaras los instantes
Que viviste conmigo.
Cuando vayas a la plaza
O pase por el cementerio,
Las palomas y las flores
Evocaran mis recuerdos.

EFFECTOS SECUNDARIOS

Cuando el vino y la música
Se mezclan en las orgías,
Las quejas que van al cielo
Son como sinfonías;
Y se nublan las miradas,
Se humedecen las mejillas,
Los recuerdos son barcos naufragados
No muy lejos de la orilla.

ERAS TÚ

Una tarde de lluvia,
En el otoño,
En la plaza te vi,
Embozada en la bufanda
Y pronto te perdí.
¿Fue una visión
O fue un fantasma
Lo que vi a trasluz?
Lo ignoro,
Pero algo dicen en mi pecho
Que eras tú.

EL NIDO DEL BUITRE

Quien se acerca a alma del hombre

Conoce de abismo,

De tormentas, agujeros negros,

Y de cataclismo.

Es sentina,

Es inmunda mazmorra,

Es nauseabundo lupanar,

Habitación de seres infernales,

Es un tremedal.

Ese ser que pasea horondo

Como un sultán.

Aunque creado por las manos de Cristo

Remeda a Satán.

SECRETOS

Se escapa del pecho un suspiro,

Y late el corazón,

Brota del alma una lágrima,

Y nubla la razón;

Pero al llegar el recuerdo

De un amor pasado:

¿En qué parte del alma

Estaría sepultado?

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

