

Corre 71

“Cada hombre deberá buscarse un fin propio, válido solamente para él y realizar su proyecto particular, que tiene un valor meramente subjetivo. Elegimos todo lo que somos, y somos eso que elegimos.”

Jean Paul Sartre

EXPERIMENTOS SOBRE EL
DESTINO Y OTROS ENSAYOS

Autor: Lic. Basconcelo Juan Carlos

Investigador. Ensayista. Docente.

Derechos Reservados

Introducción

“Experimentos sobre el Destino y otros ensayos” constituye un intento de graficar a través de notas y experimentos breves la lógica del Destino como dimensión humana. Aunque la corroboración más radical de la existencia de un Destino cifrado radique en la toma de conciencia de la misma en la interpretación conjunta con el Destinólogo, la Destinología busca especificar su objeto de estudio a través de “experimentos imaginados” y observaciones de campos que le posibilitan brindar informaciones fehacientes y creíbles. Sin embargo, el “experimentalismo” en las humanísticas no posee el mismo rango que en las ciencias exactas y la cuestión ética prohíbe experimentos explícitos. Por ello, nos limitamos al aspecto “imaginario” de los experimentos, utilizando la imaginación, los ejemplos, las observaciones y otros datos de los procesos humanos. No obstante, se respeta la necesidad de formular hipótesis y búsqueda de comprobación a través de imágenes plásticas que todos podemos observar en la vida cotidiana. Así, se jerárquica el ámbito de la vida cotidiana como campo observacional de los hechos que se busca explicar en su dimensión destinológica. Por otro, como nuevo paradigma, resulta inconmensurable en relación a otras teorías y por lo mismo, le necesidad de construir el corpus de hipótesis necesarias y en vías de constitución de la joven propuesta.

“La única cosa que cuenta es el hecho que cada uno de nosotros es el depositario de una herencia y el llevador de una misión: cada uno de nosotros heredó de su padre y de su madre, de sus numerosos antepasados, de su pueblo, de su lengua, ciertas particularidades buenas o malas, agradables o desagradables, ciertos talentos y ciertos defectos, y todo esto puesto junto hace de nosotros lo que somos, esta realidad única llamada J.K en lo que a ti se refiere. Y esta realidad única, cada uno de nosotros debe hacerla valer, vivirla hasta el final, hacerla llegar a madurez y finalmente restituirla en un estado de perfección más o menos adelantado”.

Parte I

Experimentos sobre el Destino

Experimentos sobre "Cambio de Destino"

Cierta vez, un sujeto intentó cambiar su destino, las determinaciones familiares, de clases, culturales, etc. Comenzó por imaginar su nueva identidad pero estaba utilizando su antigua memoria, con el mismo cerebro y mismo cuerpo, en el mismo lugar y en el marco de su historia familiar. Decidió utilizar el lenguaje para decir algo nuevo sobre su destino pero estaba utilizando las mismas palabras plenas de sentidos para su mente, para su subjetividad, su ser mismo. Entonces utilizó su inteligencia, fría y calculadora, la lógica y los aportes científicos. Pero ninguno de ellos le brindó la pista para cambiar su destino por otro nuevo, una nueva vida. Acudió a su imaginación pero las imágenes y las emociones vinculadas eran las de su antiguo ser. Fue entonces cuando se le ocurrió consultar con un sabio experto en cuestiones humanas. Pero éste le indicó que no existe un saber o una ciencia válida que deba ni pueda indicarle los procedimientos para cambiar un destino. Al parecer, el destino no se dejaba atrapar por ningún campo del saber quedando como algo enigmático.

Decidió realizar un "psicoanálisis" profundo para lograr pasar del mundo de la necesidad obligada de vivir con su misma identidad a otra de mayor libertad. Pero las "resistencias", los puntos de enquistamientos de su subjetividad, y la imposibilidad de abandonar las imágenes simbólicas que lo constituyeron como sujeto lo sumieron en la dependencia del análisis para luego abandonar y buscar otras propuestas de cambio. Fue entonces cuando incursionó por diversos métodos para el cambio de la subjetividad: desde terapias cognitivo-conductuales hasta libros de autoayudas. Pero ningún logro y su destino parecía cumplirse a cada paso. No deseaba materializar la triste predicción materna de que iba a salir igual que su padre, hombre inestable y ansioso, abandonista de sus hijos, infiel y bohemio, entre otros. Pero al recordar la "profecía materna", comenzó la búsqueda interna de su destino. De hecho, en esa frase destinante de su madre se encontraba el germen de su destino, el origen de su ser, su historia toda. Su destino era el efecto no solo del modelo paterno sino del deseo materno que dieron el contexto simbólico y la gramática de su vida. Había dado con su verdad. A media, incompleta, pero verdad al fin. Y no podía haber accedido a tal nivel de su existencia sin la ayuda de aquel desconocido ocasional a quién le había comentado su búsqueda. La sentencia de éste hombre fue: "Somos el producto del deseo de nuestros padres más la propia decisión". Entonces, emergió de la "Caverna de Platón" y del mundo imaginario en que había vivido. Todo cambio para él. La familia, los hijos, la historia familiar, su mismo linaje cambiaron. Por consecuencia, su destino viró hacia la otra cara, la cara no obligada, la de las elecciones, condicionadas aún pero más libre.

Experimentos sobre el Amor

¿Está escrito en la memoria o todo es creación y novedad?

Una joven se encontró de repente ante una situación de elección entre dos candidatos para el amor. El hombre "A" y el hombre "B". "A" era intelectual, hombre estructurado con gustos refinados y para nada deportista. Venía con un proyecto de vida, y aparecía como muy dialógico, sin ningún rasgo de carácter impositivo.

El hombre "B" era lo opuesto de "A": deportista, con estudios precarios, corporal y espontáneo, sin visos de plan de vida, y vivía el momento.

Parientes y amigos se inclinaron por "A", como "El candidato" para la doncella. Si es posible enamorarse a voluntad consciente, como libre elección, como opción verdaderamente propia en el sentido de la decisión, ella debería haberse podido enamorar de "A" porque además le comportaba más seguridad emocional y estabilidad de vida, entre otros. Lo contrario aparecía con "B".

Cuando fue instado a la elección, se inclinó hacia "B", muchacho robusto, deportivo e impulsivo, sin posibilidad de una vida estructurada, con la esperanza de que todo va a cambiar. Fue un amor exponencial, y brillaba por la dinámica de vaivenes y luchas por que todo mejore. Todo se iba a pique y su vida de pareja no fue sino de consentimiento de un hombre que la arrastraba a la autodesvalorización, y la angustia ante sus desvaríos de conductas.

Para ella, era una libre elección y todo dependía del "corazón".

La elección de una opción no positiva entre otra que aparecía como positiva nos indica que la elección es obligada...por el propio sujeto y nunca por los otros. Estaba escrito.

Experimentos sobre líneas y linajes familiares

Hipótesis: Como en cualquier pareja, el encuentro/desencuentro entre dos linajes puede llevar a resultados convergentes, divergentes cuando las dos cadenas de eslabones familiares se entrecruzan llevando a dominancia de un linaje (masculina o femenina) y dependencia de otra. Se cumpliría así, la dialéctica del "amo y el esclavo" tanto en la pareja.

Observación de campo

Caso a) una pareja comienza su vínculo. Al tiempo, notamos que el destino dominante es el del hombre en lo manifiesto y de dependencia de la mujer desde lo implícito. Los acuerdos, costumbres, pensamientos sobre cómo deben ser las cosas lo dictaminan. Modelo patriarcal de pareja donde la mujer asume el rol adjudicado por su familia de origen: servir a un hombre o cuidarlo.

Caso b) Otra pareja evoluciona hacia el predominio del linaje femenino, estando la mujer en dependencia a nivel implícito, pudiendo variar según los momentos para ceder poder y decisiones en el hombre.

Fundamentación: suele ser común creer que existe "una familia", cuando en verdad son dos familias en interacción para instalar y legitimar el propio destino familiar de origen, el propio linaje. El juego de dependencia y dominancia puede ser más o menos rígido, e importa el equilibrio de poderes so pena de conflictos por diferencias de criterios. Tales, aluden a la diferencia en la definición sobre cómo deben ser las cosas.

Cuando asistimos a lo que se denomina "violencia de pareja" en verdad asistimos a una "colisión de linajes", donde cada protagonista defiende y busca legitimar aún a costa de sufrimientos su propio sistema de pareja, de vida, de hombre o mujer. La violencia es solo el método empleado para instalar o forzar al otro integrante a aceptar y validar los dictados y mandatos del otro linaje. Podemos asistir incluso a parejas donde la dominancia de un linaje, como el linaje del hombre, donde en verdad el poder y la legitimidad se ubican a nivel del linaje femenino, aunque oculto. Pero se complica porque cuando hay dominancia de linajes debemos diferenciar otros dos linajes en cada linaje: el de la mujer posee a su vez el linaje de su padre o de su madre, y debemos entrever los legados y mandatos correspondientes. En el caso de la

dominancia del hombre, debemos entrever si los legados provienen de la línea materna del hombre, como el modelo de masculinidad y amor promovido por la madre del hombre. Lo mismo en la mujer: se abren dos vías de legados que el sujeto busca instalar y legitimar. La lealtad al propio destino consiste entonces en defender los modelos dominantes o sistemas de vidas consagradas que ofician de referencias en la interacción de la pareja. Naturalmente que todas estas cuestiones aparecen como implícitas o en un plano inconsciente. De ésta manera, el deseo (de ser) inducido como "ser genuino", proviene de los deseos de los padres aunque debemos entrever los aspectos correspondientes a cada linaje.

Experimento sobre paternidad y destino

Hipótesis: Consideramos que el viejo dicho "De tal palo, tal astilla", encierra una verdad vinculada al destino y que oficia de código en la transmisión del destino a la nueva generación.

Comprobación: A un padre se le sugirió la idea de que podría lograr que su hijo varón o su hija tome como modelo de identificación no solo a él sino a otros modelos de masculinidad.

Reacciones ante el enunciado: Al padre en cuestión le pareció un contrasentido la sugerencia porque era natural que un padre oficie de modelo para el hijo o hija. Además, comunicó que le pareció difícil decirle al hijo que había otros modelos diferentes para realizar muchas cosas.

Para los niños, la idea de otro modelo mejor de masculinidad explicado en forma sencilla, resultó en una verdadera imposibilidad, aunque ciertos indicadores de descentración de la figura hegemónica del padre.

¿Podemos experimentar el cambio?

Sabemos que la deconstrucción del "Destino escrito", supuesto en las huellas de la memoria, puede ser rastreado a través de sus manifestaciones interpretables, como el tipo de amor desarrollado, el tipo de pareja y familia, el sistema de familia construida, la lengua, el propio discurso, entre otros. Muchos se preguntan si puede resultar posible que un sujeto pueda pasar del "Destino prescrito" al "Destino electivo", más libre. El acceso a la "verdad individual", al Destino simbólico requiere de una mirada no solo individual sino la de un experto en la temática del Destino. Sin embargo, un individuo puede experimentar la fabulosa tarea de intentar la conquista de su destino obligado para pasar al destino más libre a través de algunos procedimientos que no constituyen procesos mágicos sino el producto de una reflexión científica. No consistiría además en un procedimiento adivinatorio ni interpretativo de cartas, señales u otros procedimientos mágicos. En la obra "Introducción a la Destinología" se enumeró algunos procedimientos y pasaremos a enumerar nuevos procedimientos, que ayudan a entrever el propio destino y su cambio, aunque a falta de la mirada experta no llevaría a resultados satisfactorios sino a media:

- a) La Redefinición de su sistema de vida desde la perspectiva destinológica lo llevará a diferencia entre un destino obligado y otro elegido, abriendo posibilidades para nuevas elecciones y decisiones.
- b) La Deconstrucción de su destino, entre un destino individual y familiar, entre una línea materna y paterna de los legados, los destinos paternos y maternos, el de los abuelos, bisabuelos respectivos, el tipo de pareja paterna y el de los abuelos, las costumbres del linaje, de la propia familia, las variaciones, etc, permitirán una nueva realidad familiar. La deconstrucción se supedita al grado de conocimiento de las variables implicadas en todo destino.
- c) Puede utilizar el método comparativo para comparar su propio destino en todos sus aspectos y el de sus modelos, comparar el destino de sus hermanos y hermanas, etc, el método analógico, para encontrar similitudes y diferencias.
- d) Perspectiva crítica sobre su vida actual y pasadas. El pensamiento crítico y autocrítico ayuda a los replanteos de los modelos consagrados apuntando a una nueva visión sobre el destino. Claro es que la referencia ayuda a orientar la mirada, por lo que, recomendamos una lectura y estudio de la teoría destinológica.

e) Comparación entre un pensamiento convergente, conformista, acrítico versus un pensamiento divergente, que se distancia de un sistema de vida en revisión, buscando alternativas, diferencias, para superar las repeticiones de modelos nocivos para el bienestar subjetivo.

f) Si puede construir su propia "heurística" o reglas para proceder a replantear y cambiar lo que lo hace sufrir puede idear desde simples modelos a otros más complejos. Un "programa" para el cambio, organizado en función del tiempo, puede ayudar, aunque sabemos que todo cambio requiere del desmontaje de los supuestos o premisas que alimentan cada sistema de vida o destino.

g) Ensayo de diversas opciones, nuevas experiencias, que apuntarán a relativizar los modelos consagrados en su viejo "paradigma de vida".

Otros procedimientos puede ayudar a la resimbolización de su existencia, posibilitando el pasaje del destino obligado a otro de mayor contingencia.

Experimentos observados en humanos

El Destino como senda prefijada

Imaginemos la siguiente escena: un adulto toma un juguete, lo sacude y deja ante la observación atenta del hijo de seis meses, sentado igualmente en la cama.

Posteriormente, el adulto deja el juguete al lado del hijo y éste observa, extiende la mano, atrapa el juguete y lo sacude. Luego lo deja.

Un bebé pequeño de dos meses dice "Ajooo" a su manera. La madre está contenta porque acostumbre decirle "ajooo" mirándolo fijamente con amor.

Experimentos sobre Destino de mujer

La naturalización del piropo.

Imaginemos a dos mujeres, una es hermana mayor y otra hermana menor y van de compras. En el camino, se cruzan con unos adolescentes que profieren piropos a ambas. La hermana mayor lo tomó con naturalidad y cuando la menor observó con detenimiento a los jóvenes, la mayor le indicó a su hermanita que no debía mirar sino agachar la cabeza que eso es común en nuestra sociedad.

Conclusión: El machismo internalizado aparece como natural.

Experimento sobre el sentido de los objetos

Hipótesis: los objetos poseen sentido en el marco de una vida, un destino entendido como sistema de ideas que le da sentido.

Escena 1: Un chino encuentra una boleadora gaucha y considera que puede ser un instrumento de adorno o de trabajo.

Escena 2: Un gaucho encuentra una "tonfa" y considera que fue parte de algún circo que pasó por la zona.

Escena 3: Un rico encuentra un libro; "El capital" pero lo desecha considerándolo poco significativo.

Escena 4: Un niño pobre encuentra la biblia y le regala a la abuela que considera todo el hecho como mensaje de Dios.

Experimento sobre el Sentido humano.

Imaginemos a tres grupos de personas invitadas a observar películas. El primer grupo observa una película dispersa, sin orden en el caos de escenas. Un sinsentido de película.

El segundo grupo observa una película intermedia, con cierto orden mezclado con desorden.

El tercer grupo observa una película con argumento y un guión con sentido. Una vez entrevistados, observamos que para el primer grupo, la película no tenía sentido. Para el segundo, le faltó coherencia y sentido. Para el tercer grupo, la película tenía buen argumento.

Conclusión: la percepción humana se funda en la construcción de sentidos sea a través de imágenes visuales o el lenguaje, pero con sentidos.

El paradigma Destinológico

Imaginemos una mirada sobre el Destino en un sujeto que se posa sucesivamente en algunos de las siguientes referencias: puede comenzar por los símbolos como vehículos de múltiples sentidos que no solo hablan de los social, lo cultural o la vida sexual porque conllevan sentidos sobre el Destino. Se posa en un sueño pero solo para interpelar el deseo que mora en cada significante en su sentido articulador: el Destino. El sueño es un mensaje sobre el destino porque el deseo apunta no solo al pasado sino, sobre todo al futuro. Sin buscar "enfermedades mentales", podría mirar la profecía que delimitó la gramática de la vida de un psicótico o alguien rotulado con "Síndrome de Asperger", etc. Se remontaría hasta Platón y su caverna de esclavos atrapados en imágenes reflejas provenientes de la realidad del mundo exterior, desconocida para ellos y la posibilidad de que alguien los guíe hacia el descubrimiento de la libertad. La mirada Destinológica supondrá que aquellos esclavos poseen una vida sexual, así como poseen una inteligencia o una vida social. Sería el fundamento o el costado de la vida, nada asimétrico a otros datos sobre toda vida. Pondría en tensión la concepción religiosa del Destino y el supuesto "libre albedrío" pero solo para tomar distancia. Lo mismo con las concepciones mágicas, cotidianas o filosóficas del Destino. Datos sobre algo que tiene efectos, funciona, delimita una vida, posee su lógica, inmanente a una memoria, aunque no en su estado final. Descubriría que el surgimiento de las ciencias duras, física, etc, de la modernidad dejó de lado la "Dimensión destinológica" del ser humano para fragmentar su estudio en "mente", "sociedad", "cerebro", emoción, comunicación, espíritu, cultura, economía..... Darwin y su teoría de la selección natural, algo lejano a la dimensión simbólica de la vida. Cassirer y su hombre simbólico, el nivel intermediario, mediador entre la naturaleza y la cultura, lo simbólico. Sería más consecuente con las referencias en el estudio del Destino.

Spengler y su idea de que en materia de humanidad y ciencias sociales no es posible aplicar la causalidad, solo el Sino (Destino). La sociedad tiene un sino, así como una familia o un sujeto. Pero los sociólogos insisten con la idea de causalidad como otras disciplinas humanas. Mecanicismo puro, dificultad para conectar la causa con el efecto, habría cientos de intermediarios, y hasta factores que llevarían a una consecuencia. Y no quedaría sino la reducción al infinito. Pasaría por Comte, aunque con poca esperanza de encontrar ideas sobre el destino. A lo sumo, Marx, aunque el destino del capitalismo y su perecimiento final en el socialismo aparece como "destino social". Con Freud, se detendría en su idea de "Inconsciente" y el de "aparato psíquico", utilizado por él en una época de auge de los aparatos, por lo que, de seguro, supondría que si Freud viviera hoy día, le pondría el nombre de "teclado lógico" (Lacan), "maquinaria simbólica" o "programa" a seca. Recordemos que "teclado lógico" fue utilizado por Lacan. Y no olvidaría la "neurosis de destino" del mismo Freud. Todo mal, toda supuesta "enfermedad" no sería sino efectos de un destino programado...en sentido

no absoluto y relativo, hasta probabilística, pero programado. En el fondo de la memoria existencial. El mapa de la vida.

Bordieu le daría la pista de un sistema de esquema de interpretación del mundo objetivo singularizado como "hábitus". Pasaría a dialogar con las propuestas de Borges, Sábato y hasta García Márquez, aunque solo como referencias confirmatorias de que no somos solamente libido, economía, ideas o emoción. Todo ello posee una lógica gestáltica, totalista, en apertura y formación continua, hasta completar el círculo simbólico de un destino siempre incompleto. Teoría de la incompletud de Godel.

La mirada transgeneracional sobre los antepasados será solo para entrever los legados del pasado y de cómo el sujeto retraduce la herencia, en busca perpetua de ser a partir de lo dado. La familia y las teorías sobre el mismo, la función paterna y materna, la influencia de lo social, los medios, etc, como variables a considerar. Pero nunca olvidar el hilo rojo del destino que ancla su secreto en un código simbólico cuya verdad empezamos a sondear.

Ciencias del Destino.

Muchas disciplinas poseen su propio objeto de estudio y sus propios métodos y paradigmas explicativos de lo que dicen estudiar. El lenguaje para la lingüística, el Inconsciente del Psicoanálisis, la conducta, subjetividad o mente para la psicología, las culturas para la Antropología, el cerebro por las neurociencias, el sujeto social como la psicología social, la sociología, etc, a los que se suman los enfoques interdisciplinarios así como transdisciplinarios. Todos buscan explicar y dar sentido a su objeto con el objetivo de conocer, predecir y cambiar. Pero los objetos de estudio de las humanísticas trascienden el campo propio para vincularse con otras disciplinas llevando a descubrimientos que nos permiten abstraer y generalizar cualidades del objeto de estudio que llevan hacia el destino, así como tienden puentes hacia diversas áreas y aplicaciones. La antropología bien podría denominarse no el estudio de las culturas sino el sentido social de las culturas, su destino. Un Oswald Spengler diría: "El estudio del sino de un pueblo". La sociología, además del estudio de las clases, el poder, etc, podría buscar el sentido humano, y la lógica social, intentando explicar la génesis, estructura y finalismo de un sistema social. Su destino. Con ésta misma línea de razonamiento, decimos que todas las disciplinas humanas y el estudio de sus objetos específicos, conllevan sentidos y descubrimientos que aluden al "código del

Destino", al nuevo nivel de integración semántico que constituye el destino. Lo que podríamos denominar "humanología", constituiría el estudio integral del ser humano desde enfoques disciplinares y multidisciplinares diversos. De lo contrario, los estudios fragmentarios, aislados, estancos, acrecientan la alienación del ser humano imposibilitando aportes positivos para coadyuvar al cambio. En éste sentido, las "ciencias del destino" resultan promisorias.

¿Sigues el Destino de un Santo?

Hipótesis: es muy probable que un sujeto continúe en una versión personal el destino de un santo(o político, militar, etc) siempre que la vocación se conecte con el deseo de los padres y la misión encomendada a un hijo.

Demostración: San Francisco de Asís y Francisco I.

¿Un Destino probabilístico?

Hipótesis: el destino se transmite en la nueva generación en forma probabilística. Desde una extremo de improbable transmisión, probable y muy probable, median casos.

Demostración: La primera premisa del silogismo humano es el Padre o la madre. Observe y estudie a un padre o una madre.

La segunda premisa es el hijo o hija que particulariza y singulariza la primera premisa, o mejor, el destino de los padres.

Conclusión: El destino de los padres y los hijos se integran en la conclusión de un nuevo destino...en los hijos

El circuito Intergeneracional del Divorcio

Observación de campo

La niña creció muy bien con la abuela. El padre solía pasar el fin de semana para preguntar cómo andaban las cosas. Muy ocupado con su nueva mujer, se dedicaba además a los hijos de su primera pareja. Contaban ya tres parejas y la niña era de la primera pareja. Su madre, luego de la separación, se dedicó a los hombres, tal como la definía la abuela de la ya mujer que había crecido. Ella había experimentado el abandono emocional del padre, de la madre, y vivía intentando unir su familia, pero la nueva pareja del padre no tenía lugar en el corazón, para ella. Cierta vez, la observo noviando y todo marchó al pie de la letra (escrita en su memoria). Al poco tiempo fue abandonada por aquel joven y el dolor fue bastante difícil, según indicó la abuela.

Volvió a las andadas emocionales y se juntó en concubinato con un chico dedicado a la música y poco adepto al trabajo. Al poco tiempo, nace aquel varón hermoso y juguetón, aunque con un "padre ausente". Se había ido. Corre entonces el "primer tiempo del guión", me dije. Pasa un tiempo y vuelve a tener pareja y una hija. Pero por un designio del destino no le duraban los hombres y vuelve a quedar sola. Al parecer, ella abandonaba al hombre en forma activa, porque según la abuela, los hombres que le tocó era buenos chicos. Actualmente, luego de dos fracasos emocionales, se encuentra en vías de separación.

El Destino como "hipótesis" sobre la vida.

Una hipótesis existencial es una idea aceptada y legitimada por el sujeto como "realidad humana" para vivir. Posee una validez en la "comunidad" de ideas de la familia y por ello, aceptación. Es una proposición aceptable, ideas y pensamientos consagrados, fundadas en la experiencia de los integrantes de una familia. Cuando un integrante nuevo la incorpora, lo realiza considerando tales hipótesis como "referencia familiar" y marco de referencia personal para operar sobre la realidad igualmente humana. Son un conjunto de suposiciones sobre cómo deben ser las cosas. Para un hijo, tales no están confirmadas desde su óptica pero sí desde los padres, por lo que, igualmente es tomado como posibilidad.

Por otro, las hipótesis consisten en predicciones sobre lo que podría ocurrir u ocurre. El sujeto se toma el trabajo de "comprobarlas" sea que la conozca o no. Es cuando descubre la diferencia entre las hipótesis como suposiciones y lo que resulta realmente. Por la interpretación subjetiva del sujeto, las hipótesis varían y decimos entonces que en materia de existencia, las hipótesis constituyen "hipótesis probabilística". De ésta manera, el cerebro se organiza en forma predictiva, utilizando el símbolo como instrumento del pensamiento, con lo que el resultado dependerá de la conjugación de tales presuposiciones con cada encuentro vincular. Digamos que uno confronta sus propias ideas en cada encuentro, aunque la comprobación de tales ideas no dependa de los demás sino de su fuerza vinculada con el sistema de hipótesis sobre la vida erigida como "Destino" escrito en cada memoria.

La "vigilancia" intergeneracional

La hipótesis es que la generación adulta deposita expectativas, mandatos, misiones, modelos, pautas, traumas, secretos, y todo un "sistema de vida" en la nueva generación y continuador del linaje. Y que el proceso citado implica una vigilancia

intergeneracional que consiste en el "control" y resguardo de los "tesoros" de cada vida para que no sufran desviaciones o incumplimientos.

El caso que vamos a citar es la de una joven que ha llegado al momento de noviar, de tener pareja, amor, sexualidad. Es el momento en que la madre "interviene" sobre las exigencias de la moda social, los mandatos sociales para evitar que la especificidad del "Destino familiar" y en especial, de la línea materna, no sufran modificaciones. Entonces, sobrevienen los consejos, diferencias, críticas y recordatorios respecto del sistema familiar al que resulta necesario ser leal. Por su parte, la joven se defiende de las irrumpidas maternas para realizar un cumplimiento de la moda social, las exigencias y presiones sociales, aunque desde el "marco de referencia materno" y el estilo femenino de la línea familiar.

La Predicción

Luego de varios intentos de abortos fallidos, merced a que el suceso ocurrió en una provincia en una época en que se utilizaban yuyos como métodos anticonceptivos, aquel bebé nació y permaneció muchos minutos sin poder respirar. Logran reanimarlos y la partera adujo que, como debieron sacarlos con fórceps, aquel bebé de seguro será "enfermo de la cabeza". La madre solía contar que pudo observar la deformación del cerebro del bebé. Con posterioridad, aquella criatura creció y se transformó en un niño solitario, con excentricidades e inconductas que volvía furiosa a la abuela, con quién fue dejado en crianza. Por ello, a los cinco años fue "exiliado" con un tío esperándose que cambiara. Expulsado de la primaria, deambuló entre tíos y tías, y en la adolescencia fue expulsado definitivamente del cuidado de los parientes que adujeron "imposibilidad para controlar" a aquel niño "desquiciado". A los 17 años, comenzó a tener ideas raras, delirantes según conocidos y cuando fue a la colimba comenzó a tener alucinaciones y delirios francos. Con posterioridad, se hundió en la locura más radical, la esquizofrenia, según diagnóstico de su psiquiatra. Hoy día, se lo observa caminar por las calles de su barrio, abandonado a las imágenes que lo cruzan y el delirio en que se encuentra perdido en la inmensidad del lenguaje sin control.

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

