



**PROYECTO R.E.D.E.S**  
**RED DE ESPACIO DIDÁCTICO Y ENSEÑANZA SIGNIFICATIVA**  
**UN AULA VIRTUAL A TRAVÉS DE FACEBOOK**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN**

**TUTOR: MARIA EUGENIA SCOCCO**  
**ALUMNO: DIEGO OMAR ESTEBAN ONETO**  
**MATRÍCULA: VEDU 01360**

**NOVIEMBRE DE 2013**

## ÍNDICE

Introducción.....	3
Problemática de abordaje.....	7
Antecedentes.....	10
Objetivos.....	13
Marco Teórico.....	14
Metodología. Relevamiento de Información en la Institución.....	21
--Observación de una clase presencial.....	21
--Registro de observación.....	23
--Entrevistas.....	29
--Entrevista al tutor Luciano Oneto.....	31
--Entrevista a la tutora Olga Acuña.....	35
--Encuestas a los alumnos.....	39
--Modelo de encuesta.....	42
Presentación de la Institución.....	45
Proyecto R.E.D.E.S.....	50
Conclusión.....	61
Anexos.....	63
--Reglamento Institucional.....	65
--Evaluaciones.....	73
--Encuesta inicial.....	74
--Evaluación diagnóstico.....	75
--Evaluación de procesos.....	76
--Evaluación final.....	77
--Evaluación de materiales realizados por los alumnos.....	78
Bibliografía consultada.....	80

## INTRODUCCIÓN

Vivimos en una época especial, increíble. Es una época en la que el hombre ha desarrollado el máximo potencial a través de las nuevas tecnologías, que atraviesan todos los ámbitos de la vida: cómo nos comunicamos, cómo aprendemos, cómo conocemos. Las TIC han puesto el conocimiento al alcance de todos. Han reconceptualizado términos antes bien definidos como “enseñanza”, “interacción”, “procesos de aprendizaje”. Cabe destacar que en esta era de tecnologías y construcciones sociales, uno de los productos más desafiantes que una persona puede crear, es su propio proceso de aprendizaje. Cada uno de nosotros puede acceder a saberes y construir conocimientos que antes sólo estaban al alcance de unos pocos. (Downes, 2010).

Las tecnologías en general y la Internet en particular, han democratizado el acceso al saber.

Aquellos que algo tenemos que ver en los procesos de enseñanza-aprendizaje, debemos tener en cuenta estos cambios para que la educación no se halle en asincronía con las nuevas tendencias, debido a que, como educadores, es importantísimo que extendamos y amplíemos la participación en los nuevos medios de comunicación para que los estudiantes puedan tener acceso a capacidades básicas para usar tales tecnologías y aumentar su participación en la comunidad más amplia (Reig, 2010). Por otra parte es una buena manera de combatir el llamado “nuevo analfabetismo” que se define como la incapacidad para utilizar las nuevas TIC (Macionis, Plummer, 2007)

Los jóvenes han cambiado sus formas de expresarse y de acceder a la información, y la educación debe reflejar eso. Éste es precisamente el eje del trabajo presentado: acompañar a los jóvenes en sus procesos constructivos de aprendizaje proponiendo una herramienta que se adecue más a sus modos de hacer las cosas: desde una perspectiva psicológica, el

conocimiento y los procesos de aprendizaje se deben ubicar en un universo que tenga sentido para los sujetos (Laino, 2000). Debemos lograr que los estudiantes sientan deseo de aprender, para que ese deseo sea el motor del aparato psíquico (Freud, 1986). Desear facilita que una construcción se realice en función del principio del placer. La dimensión placentera del proceso constructivo se vincula a cuánto la situación planteada se integra armónicamente con la trayectoria de vida del sujeto. Si hay armonía, existe una relación intersubjetiva facilitadora (Laino, 2010); desde una perspectiva sociológica, el hábitus debe poder desplegarse con mayor naturalidad cuando actúa en condiciones semejantes a aquellas en las que se engendró, permitiendo que el joven se sienta “como pez en el agua” (Laino, 2010). Los hábitos en la sociedad actual obligan a las personas a retos constantes, como ser retos sociales y profesionales, disposición permanente a aprender, participación más activa social, cultural y educativamente (Llorens, Capdeferro, 2010). Es importante entonces que los jóvenes de hoy interactúen entre sí utilizando en la educación las mismas herramientas que utilizan en su vida diaria.

La herramienta que se ha elegido es una red social llamada Facebook. Esta elección se ha realizado por distintas razones, entre las que se pueden mencionar:

- Es un excelente ejemplo de Web centrípeta, que mantiene a sus usuarios (Kuklinski, 2009). Por ejemplo, al buscar cualquier contenido, Facebook remite a su propia base de datos.
- Ofrece la oportunidad de crear grupos, abiertos o cerrados, reuniendo personas con un interés en común (fuente: [www.facebook.com](http://www.facebook.com))
- Facebook convierte automáticamente el contenido de la Web a un formato móvil al que se puede acceder desde cualquier lugar sin necesidad de realizar ninguna acción adicional (Phillips, Bair, Fogg, 2010)

- Ofrece la posibilidad de trabajar con múltiples recursos: participar en foros, publicar artículos, organizar eventos, subir y compartir fotos y videos, importar datos desde otras plataformas, comunicarse mediante chat (Phillips, Baird, Fogg, 2010)
- Popularidad de esta red social. Facebook se ha popularizado tanto, que refleja estructuras sociales ya existentes en las comunidades (Downes, 2010)
- Las redes sociales en general y Facebook en particular facilitan el intercambio de información, interacción y colaboración entre los usuarios (Llorens, Capdeferro, 2010)
- Mediante estrategias de conexiones de usuarios en círculos de subredes, eventos y grupos, Facebook construye socialidad (Llorens, Capdeferro, 2010)
- Los grupos de aprendizaje fusionan el mundo individual (subjetivo) y el mundo compartido (objetivo) (Garrison, 2005). Facebook representa una excelente oportunidad, en este sentido y contexto, para generar conocimiento y cohesión entre las personas (Llorens, Capdeferro, 2010)
- Los entornos sociales como Facebook funcionan a modo de disponer de “socios intelectuales” que impulsan el pensamiento crítico y posibilitan el procesamiento cognitivo (Vorthofer, 2007)

Los jóvenes utilizan las redes sociales constantemente y parece adecuado, y hasta lógico, que sus vidas sean atravesadas por las mismas redes. Una red social es una red de lazos sociales que relaciona a personas que se identifican los unos a los otros (Macionis, Plummer, 2007). En todos los ámbitos, incluido la educación y la apropiación de saberes, las redes sociales pueden convertirse en verdaderos vehículos de enseñanza-aprendizaje (Sans, 2008). El hecho de la posibilidad de conformar grupos en las redes, apoya el fenómeno tan significativo del aprendizaje cooperativo y colaborativo (Sans, 2008).

En este trabajo se presentará una propuesta de aula virtual para una Academia de apoyo escolar, la Academia Oneto, basado en la red social Facebook, una de las más difundidas a escala planetaria y también en nuestro país. Tal aula virtual se convierte entonces en una poderosa herramienta de apoyo al proceso de aprendizaje, cuando el alumno no está en las aulas, ni en la escuela ni en la Academia.

En el aula virtual el alumno dispondrá de tutores en línea para realizar consultas y aclarar dudas, pedir material bibliográfico o solicitar links de interés para sus trabajos. Los tutores podrán interactuar sincrónica y asincrónicamente y los demás alumnos podrán aportar sus conocimientos en un proceso grupal de colaboración.

Tal aula contendrá también videos educativos, fotos, imágenes, mapas y toda una gama extensa de recursos didácticos para hacer más interesante y significativo el acto de aprender.

## PROBLEMÁTICA DE ABORDAJE

Este trabajo ha sido abordado teniendo en cuenta la siguiente problemática: los jóvenes de entre 12 y 17 años que concurren a la Academia Oneto (Institución de apoyo y ayuda escolar) no tienen suficiente guía y apoyo en sus estudios, debido a distintos factores, que influyen en mayor o menor medida, asociados con la deserción, la repitencia y la promoción a tiempo. En el caso de la deserción y repitencia, hay una relación inversa con el nivel económico social (NES) de las familias y con la educación del Jefe de Hogar: a menor NES, mayor repitencia y deserción. A menor educación del jefe de hogar, también hay mayor repitencia y deserción (Llach, Montoya, Roldán, 2000). En el caso de la promoción a tiempo, las variables que más influyen son las de la escuela, como su organización o clima institucional. Cuanto menos organizadas y peor clima presentan, hay menor promoción. En el nivel secundario en nuestro país, hay un pobre desempeño en la graduación a tiempo, que es un claro llamado de atención (Llach, Montoya, Roldán, 2000). El secundario concentra el mayor porcentaje de abandono educativo en la Argentina, cercano al 50 % (UNESCO Global Education Digest, 2010). Lamentablemente en nuestro país, el abandono en el nivel medio ha aumentado en los últimos años. En la década de 1960 la tasa de abandono no superaba el 25% (Llach, Montoya, Roldán, 2000).

Más allá de las clases que tienen en sus respectivas escuelas y la tutoría presencial que reciben, necesitan un apoyo permanente en sus estudios y tareas. Un dato interesante que hay que destacar es que los chicos de hogares en los que está presente uno sólo de los padres (monoparentales) presentan peores resultados escolares que los chicos que están en hogares biparentales (Llach, Montoya, Roldán, 2000). Este es un dato no menor, ya que en la Academia Oneto, la mayoría de los alumnos de nivel medio que concurren, provienen de familias monoparentales.

También es de destacar, como se desprende de un trabajo realizado por el “Barómetro de la Deuda Social en la Infancia” elaborado por la Universidad Católica Argentina, que el 60,4 % de los jóvenes entre 5 y 17 años no cuentan con una biblioteca familiar. Esto sumado a lo anteriormente expuesto, y a lo observado en la Academia Oneto, permite inferir que los chicos, o no hacen sus tareas y se quedan con dudas, la hacen incorrectamente sin entender muy bien lo que hacen o recurren a la Internet sin el suficiente conocimiento sobre lo que es útil o no de lo que está publicado en línea.

Es por eso que se ha trabajado sobre los siguientes criterios, derivados del relevamiento inicial que se realizó en la Academia Oneto, específicamente de las entrevistas a dos de los tutores (Ver anexo: Entrevistas): urgencia, representatividad y posibilidades institucionales.

**URGENCIA:** la incorporación de una plataforma virtual a través de Facebook es vista como una necesidad imperiosa para esta institución de apoyo escolar y para sus alumnos, ya que a través de la misma se podrá dar curso a la tutoría y el apoyo permanentes que el estudiante necesita, en todo momento y lugar.

**REPRESENTATIVIDAD:** el relevamiento inicial realizado en la Academia Oneto, compuesto de observación etnográfica, entrevistas en profundidad y encuestas (Ver Metodología y Anexo) indica que todos los actores de la institución aceptan, tienen interés y valoran la incorporación de la tutoría virtual por Facebook. Hubo un alto grado de adhesión, inclusive para colaborar con la concreción del proyecto, por parte de los jóvenes.

**POSIBILIDADES INSTITUCIONALES:** el proyecto conlleva la concreción de distintas tareas y asignación de recursos. El tiempo, los espacios virtuales y los materiales didácticos están disponibles o lo estarán en breve, ya que la institución dispone de abundante bibliografía, recursos visuales y multimediales realizados por los tutores, en formato digital. Los tutores ya poseen las capacidades y habilidades necesarias para realizar las tareas (todos



los tutores tienen formación en el uso de entornos virtuales, herramientas informáticas y grupos de Facebook) y los recursos tecnológicos están a la altura de las circunstancias. De hecho, el proyecto apunta al uso de una herramienta que ya está en poder de los estudiantes y de la Academia Oneto.

Se ha delimitado el uso de la Tutoría Virtual a los jóvenes de educación media por varios motivos:

- Son los que más necesitan guía en su aprendizaje, ya que muchos de ellos no cuentan con seguimiento por parte de sus familias o adultos a cargo (Llach, Montoya, Roldán, 2000)
- Facebook acepta a personas mayores de 13 años.
- El nivel medio es el espacio educativo en donde se exige más al alumno en cuanto a búsqueda de información, trabajos prácticos, abstracción de conceptos, entre otras cosas, ya que se considera que el sujeto ha entrado en el estadio de las operaciones formales (Piaget, 1964).
- Los docentes de la escuela secundaria confían (a veces erróneamente) en que sus alumnos tienen las capacidades ya desarrolladas para enfrentar los desafíos de la escuela. Consideran que la edad mental y la cronológica de los chicos siempre van de la mano. Es de destacar que la edad cronológica y la edad mental no siempre coincide (Piaget, 1964). Que un joven tenga trece años no implica necesariamente que tenga la madurez para realizar el trayecto de 2° año.

La guía de un adulto se hace entonces necesaria. Si ese adulto además es un tutor con las capacidades y habilidades requeridas, el proceso de aprendizaje del alumno se transforma en un camino mucho más fácil y agradable de recorrer. Y si ese apoyo está disponible en todo momento, el joven se va a sentir mucho mejor.

## ANTECEDENTES

Se han tomado como referencias distintos trabajos que ponen en evidencia la potencialidad que posee Facebook para su incorporación en la educación, como un proyecto de aplicación práctica:

García Sans, A. (2008) *Las redes sociales como herramientas para el aprendizaje colaborativo: una experiencia con Facebook*.

En este trabajo, la autora pretende demostrar la importancia que tiene el aprendizaje colaborativo en el panorama actual de la educación. Describe también el nuevo rol del profesor que actúa como guía para la generación de contenidos. Se introduce en el mundo de las redes sociales, como un apoyo para la docencia, con aprendizaje colaborativo de los miembros de un grupo de trabajo en Facebook, a través de una experiencia real con alumnos de Periodismo de segundo año en la Universidad Andrés Bello de Chile.

Phillips L.F, Baird, D. Fogg, B.J. (2010). *Facebook para educadores*

En este segundo trabajo citado, los autores hablan de la proliferación de tecnologías digitales, sociales y móviles, y cómo ellas han creado una cultura en la que la juventud tiene un papel más participativo a la hora de crear y compartir contenido, lo que cambia totalmente la manera de comunicarse, interactuar y aprender de los jóvenes. También exponen que los estudiantes pasan más tiempo en entornos de aprendizaje informal, interactuando con sus compañeros, que el que pasan con sus profesores en el aula tradicional. También mencionan que educadores de todo el mundo se están dando cuenta de los beneficios de las redes

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

