

# Formas de una visión

Leo Francisco Zendal



# FORMAS DE UNA VISIÓN

Leo Francisco Zandal

*Quizá nueva semilla arraigue en el corazón de un cantor nocturno*  
NELLY SACHS

## CANCIÓN A ÚLTIMA HORA

Qué importa la noche que se va;  
tiemblo como hoja de esparto al rocío  
suenan mis acordes en melodía triste;  
eres tú, mi felina, quien no está.

He parado mi brazo bogavante;  
a ratos el sueño ansía cegar mis ojos  
bostezo, araño el velo de las tinieblas;  
ahora seré tu nocturno errante.

Dentro te alcanzo a ver lejos;  
lento alejas tu velero de mis costas  
aúllan los sirocos de la madrugada;  
fluye mi llanto, mis ojos rojos.

Antes de extraviar este rumbo;  
más allá de mi canto en luciérnagas  
de tus pies ariscos a contracorriente;  
deseo que oigas esta voz mía.

## POEMA AL HOMBRE QUE FUE

El hombre tenía la cara de mi tío calvo,  
yo era niño musgo de mentón hendido.

Él poseía un viejo camión azul marino,  
yo lucía una antigua gorra de marinero.

Su trabajo era llevar reses al matadero,  
mi tarea era estudiar para ser diferente.

Un día, piedra en medio, frené su viaje;  
a cuatro kilómetros y medio del pueblo  
*Podría llevarme*, le dije, algo temeroso;  
imaginé clavándome sus ojos furiosos  
y un vozarrón hiriente como respuesta;  
más no hizo lo que mi mente calibraba,  
*Hola marinero*, dijo, y se hizo humano,  
*Al estribo, marinero*, me solazó el alma.

Él dando lucha, yo obrando a mi modo,  
fuimos buenos amigos desde entonces.

Contrario a sus rasgos parecía radiante,  
yo aún sobrellevo mi esencia montaraz.

Tuvo siempre lujosas palabras para mí,  
hasta el invierno en que no volvió más.

## CAMAFEO

En la piedra, en el tiempo de la inocencia  
grabé mis sueños a puño y alcayata.

Esculpía tu imagen a medio relieve  
día tras día, bajo la sombra de la cantuta.

Tardaría mucho el aguacero y la ventisca  
borrar mi plectro hecho en tu honor.

Anduve con esa idea todo el verano  
hasta la mañana del infeliz desencuentro.

Oculto tras el cerco de cantos presencié  
el fin de la obra que creí perdurable.

Ante la piara furiosa de Papi el viejo  
nada pude entonces, salvo la impotencia.

## SÍNCOPE

Una caverna vacía mi mente  
una pira lejana que no arde  
águila herida que no hiende  
piedra neolítica en el presente

Yacen los ámbitos deformados  
abundan los objetos sin colores  
nervios como leños apilados  
materia infestada de pavores.

Puedo despertar, ver y no sentir  
vivir bajo un nuevo trance mortal  
sin recordar nada fundamental;  
solo he de levantarme para seguir.

## ETHOS

Ethos

palabra de golpe candente  
promesa de lugar eterno  
tenebroso ser marino  
árbol primitivo  
dios de mi forma de ser.

Ethos

clangor de aire gélido  
constelación etérea  
estegosaurio leal  
roca subterránea  
dios de mi forma de ver.



## OCASIÓN PARA...

Sin excluir a nadie, una noche en la vida de cualquiera  
la decepción, la pesadumbre, el dolor llama a tu puerta  
y de repente  
el tiempo claudica, el clima languidece, la luna eclipsa:  
una nota, una balada fría, cae de un cielo sin luminarias  
sellada de pesadas nubes negras que ni el viento podrá  
caer cual perfecto cristal de nieve o suave forma de gota  
lluvia y lágrima.

Pupilas y dermis, cada martilleo del corazón y todas las  
unidades nerviosas van despuntando hacia la rigidez.  
Posiblemente:

Calidad de cadáver lloviznando de amor:  
dramática imitación de un cuadro desolado:  
arrellanada, cabizbaja y manando amargura:  
lugar donde queda tu complexión en astillas:  
sin aire, sin gravedad, sin fulgor, sin tinieblas  
el mundo sigue su curso, camino de círculos sinfín;  
rumia un instante, analiza  
desecha ideas y todo hierba mala que haya crecido  
vuelve y atrapa al vuelo nuevas impresiones  
deja ir a los demonios, busca la lejanía del amanecer  
el rayo de sol que acuchilla cicatrizando toda herida.  
—Ven, dame un abrazo.

## FUERZA BRUTA

Una palabra o frase  
pueden desembocar en recuerdos.  
Cierta vez descubrí un libro  
intitulado como 'Fuerza bruta'.  
Pero antes de adentrarme  
en el sendero de la historia en sí,  
mi cabeza se enmarañó  
de una escena del pasado.

Fue mi padre,  
en una de sus últimas intervenciones.  
Aquel día nadie dio quejas,  
lo que ya era alarmante para mí.  
Yo no estaba dispuesto a someterme;  
tuvieron que relegarme,  
hasta que apareciese alguien  
que respondiera por mi conducta.  
Cuando él hizo su aparición,  
tuve que enterrar los ojos y entrar sin más.  
Que yo no me mandaba en esta vida  
—le oía entre dientes.  
Me recosté en la camilla,  
de cúbito ventral, y pensé:  
*Tiene que ser ahí, justo ahí y de este modo?*

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

