



The background features a detailed architectural floor plan of a house, including labels like 'TWO CAR GARAGE', 'LAUNDRY', 'BED RM 2 10' x 12'', and 'STONE WALL'. A desk lamp is positioned in the top left corner. Various drafting tools are scattered across the bottom half of the image, including a pair of compasses, a yellow ruler, and several markers in green, blue, and red. The title text is centered over the drawing.

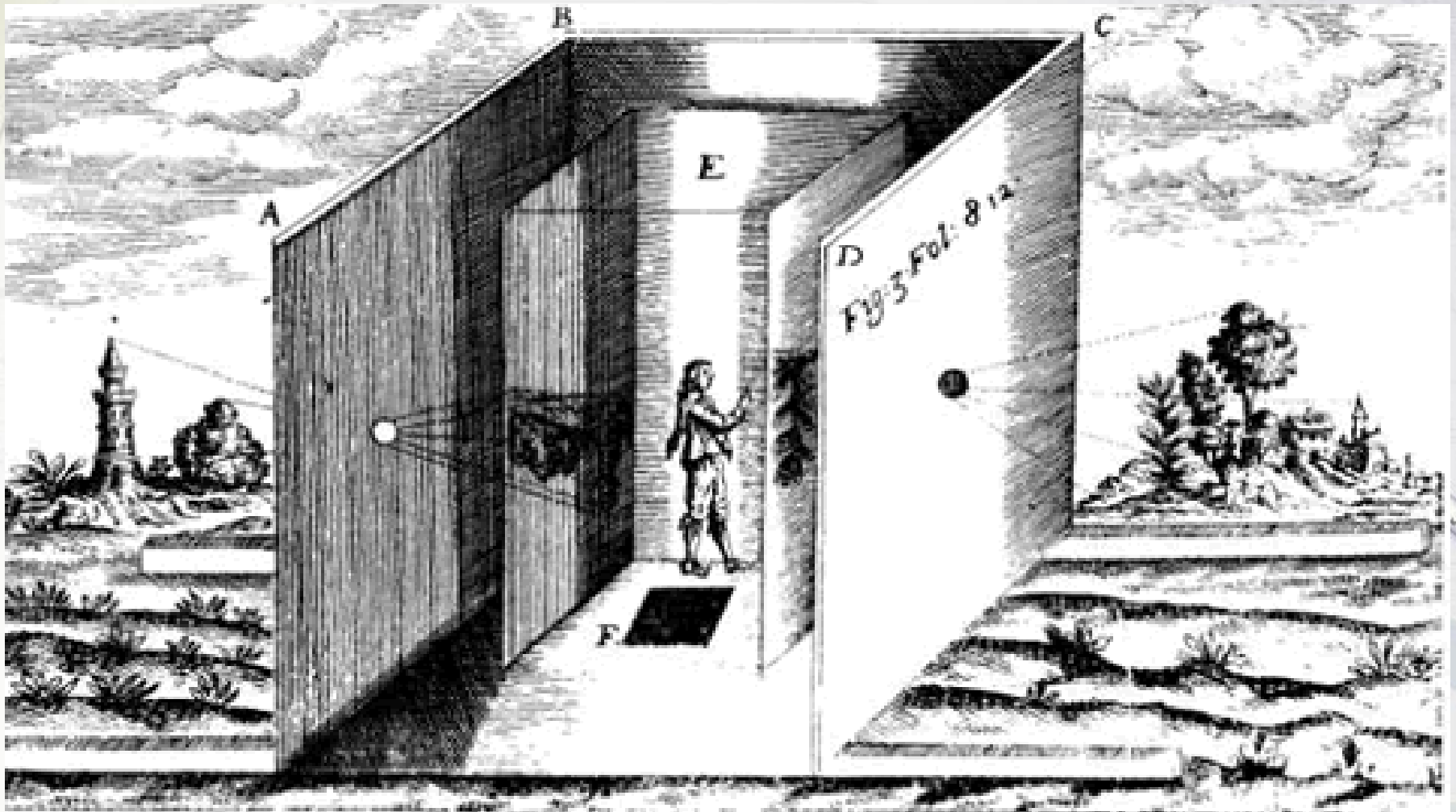
HISTORIA CRONOLOGICA DE LA FOTOGRAFIA



Camara Oscura

- Proviene de la palabra latin “camera”.
 - Camera significa habitacion o camara.
 - Cuarto o habitacion oscuro con un agujero en una pared (solo una persona adentro de la habitacion)
 - La imagen era invertida sobre un canvas, papel o madera (dibujo o trazado).
 - No se sabe con exactitud su descubrimiento.
 - Lo usaba; Aristoteles, Merlin y luego reinventado por DaVinci.
- 
- 

Camara Oscura

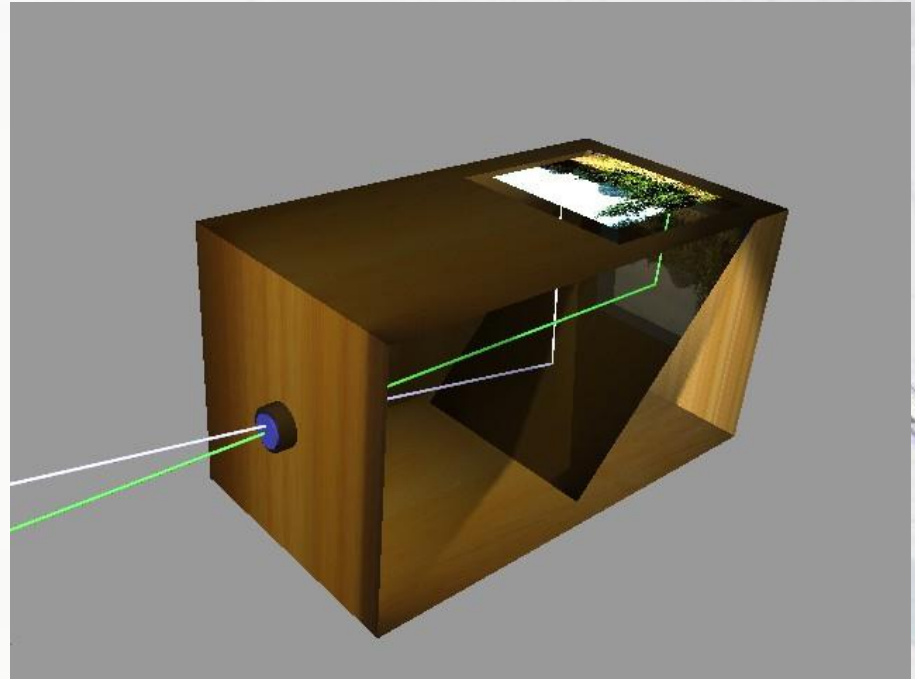
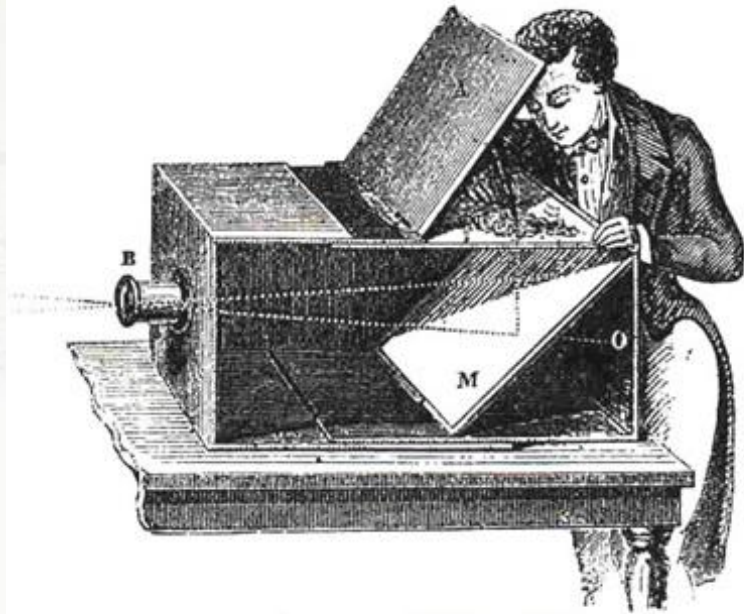




Siglo 16

- Astronomos usaban la camara oscura para ver eclipses y dibujar fenomenos del sol.
- Camara oscura se usaba para tecnicas y estrategias de guerra.
- Se localizaba la camara en sitios estrategicos para crear mapas del campo enemigo.
- Luego se añadio un lente en el agujero para crear un mejor enfoque y asi una imagen mas fina y definida.
- Al ser una habitacion grande era poco practico e incomodo ya que era poco portatil.
- La camara oscura desaparecio y siglo despues fue reinventada por DaVinci.

Camara Oscura Portatil





Siglo 17

- La camara oscura era mas pequeña y portatil.
- En el agujero el lente fue perfeccionado para enfocar con mayor calidad y fineza.
- Artistas la usaban para trazar paisajes y modelos.
- Duro sobre 250 años, luego se descubrio quimicamente su permanencia de la imagen.



Siglo 19

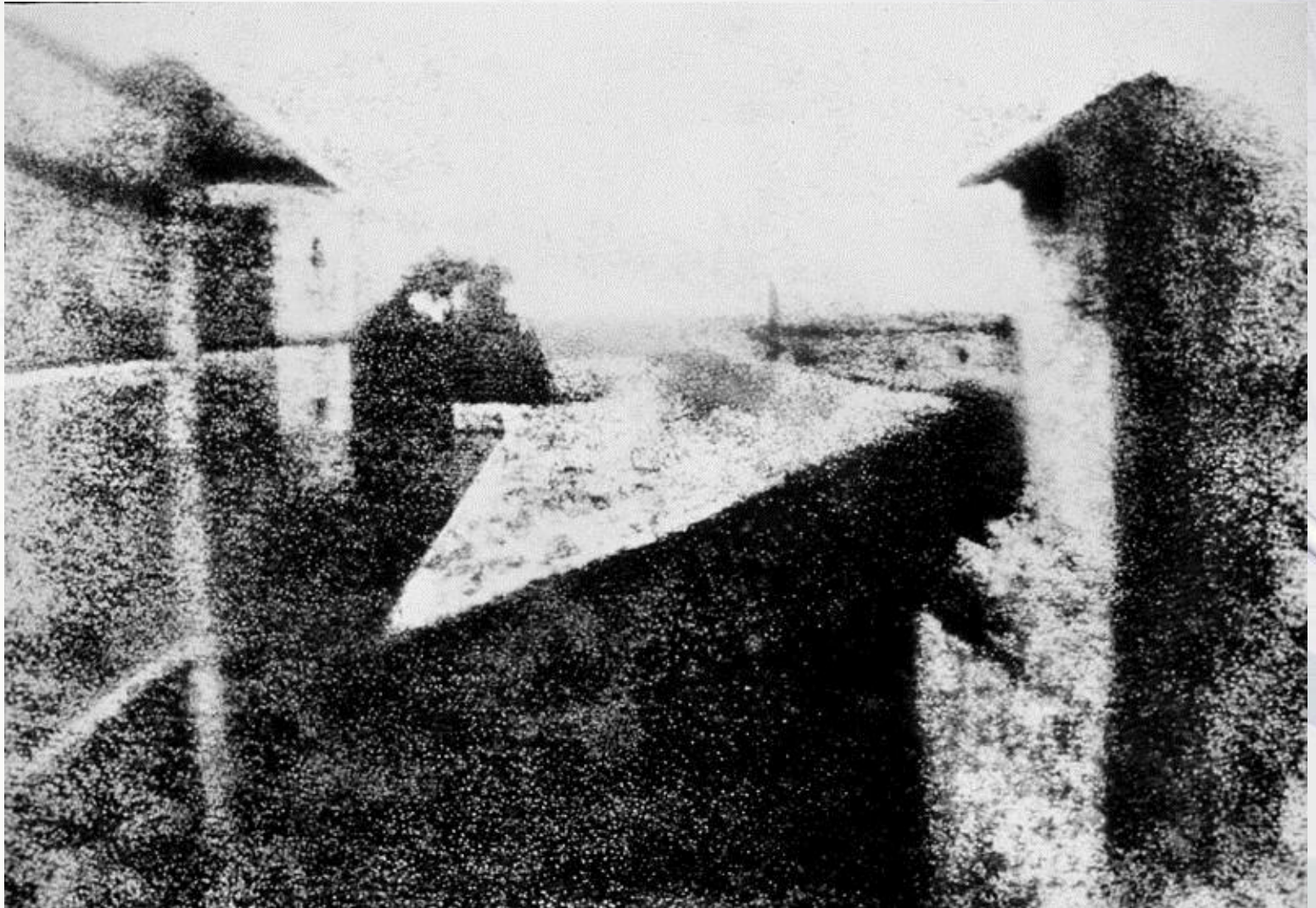
- Nace la fotografia (dibujando o escribiendo con luz)
- Auge de la fotografia (blanco y negro)
- La primera revista fotografica del mundo fue fundada en Nueva York en 1850 (The Daguerreian Journal)
- Era de la perfeccion e inventos.
- Se hizo historia al poder fijar las imagenes de familias, amigos, momentos y sobre todo “portrait”.
- Celebidades, politicos y personas importantes fueron los pioneros en salir en fotos.
- La fotografia se convierte en la herramienta principal para recordar momentos historicos.
- Se convierte en un modo de arte para fotografos.



1827

- Joseph Nicephore Niepce
 - Ingeniero y experimentador frances.
 - Colega de Louis Jacque Mande Daguerre
 - Creo primera imagen permante sobre una placa de metal.
 - Tardo 8 horas de exposicion.
 - No utilizo componentes de plata sensitivos a la luz (lo que es la base de la fotografia moderna)
 - Su proceso no era muy practico
 - Fallecio en 1833
 - Su hijo sigue su linea fotografica.

Joseph Nicéphore Niepce





1839

- Louis Jacque Mande Daguerre
 - Llamado el “Padre de la Fotografia”.
 - Frances e inventor.
 - Invento primer proceso practico de fotografia.
 - Se une a Niepce para mejorar el proceso que este realizo la primera foto permanente de 1827.
 - Despues de varios años de experimentos desarrollo un metodo mas conveniente y efectivo llamado Daguerrotipo.
 - Su uso era primeramente para fines cientificos.
 - Anuncio su invento en 1939 en una convencion en la Academia Francesa de Paris.

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

