

LA MUERTE

YOLANDA PINTO

Freddy volvió al interior de la cabaña, fue directamente al cuarto baño, iba dejando goterones de sangre que le iban cayendo del brazo y de los dedos mientras andaba, llegó al baño y cogió una toalla del lavabo, se la enroscó con fuerza en el antebrazo, abrió el botiquín que tenía y cogió el bote de agua oxigenada, volvió a levantarse la toalla para dejar al descubierto la raja que tenía en el antebrazo, volcó el bote de agua oxigenada sobre ella y se volvió a colocar la toalla, también echó agua oxigenada sobre las rajadas de los dedos, y en ellos enrolló una gasa que tenía en el botiquín. De esta manera lesionado y dolorido se fue hacia el fogón de la cocina, la ardilla ya estaba cocinada, cogió con gran dificultad un plato hondo, un tenedor y un cuchillo y volcó parte del guiso en el plato, como pudo lo llevó todo a la mesa.

Bueno no quiero pensar en este tío ahora, mejor voy a relajarme y a comer.

Tenía conectado el pc a la pantalla de la televisión y antes de comenzar a pinchar con el tenedor la ardilla, entró en el youtube y escribió eminem lose yourself, comenzó a ver el vídeo de la canción, le encantaba este rapero, y ahora sí comenzó a degustar con gran voracidad la ardilla, a pesar de lo doloridos que tenía los brazos parece que la comida y la música del rapero fue un placebo psicológico para olvidarse por algunos momentos del destrozo que tenía en ambos brazos.

Terminó de ver el vídeo de la canción y tecleo en youtube Terror geriátrico, pulsó el botón izquierdo del ratón para visualizar el vídeo y no era otra cosa que un cortometraje casero de una película de terror serie b que había subido a internet algún director amateur. En este pequeño vídeo que duraba apenas 3 minutos se visualizaba dos ladrones que entraban en una mansión tapándose las caras con dos medias y empuñando en sus manos dos grandes cuchillos de carnicero, subían las largas escaleras de la casa, despertaban de la cama a una pobre anciana amenazándola con decirles las claves de la caja de seguridad para poder robar porque sino le cortarían el cuello con uno de los cuchillos.

No haciendo caso la anciana a las amenazas, la sacaban de la cama, entre los dos ladrones la sentaban en la silla de ruedas que tenía junto a la cama y enrollándola a la silla de ruedas con un cable la conducían a las grandes escaleras de la mansión, empujando la

silla de ruedas con la anciana encima.

Freddy por el tiempo que se dedicó al espectáculo era muy minucioso mirando con detalle los vídeos caseros amateurs que subían algunos aspirantes a directores o actores, retrocedió con el ratón varias veces la escena de la anciana cuando cae por las escaleras y se percató que el director había utilizado para recrear a la anciana una muñeca hinchable a la que había vestido con un largo camisón blanco y le había amoldado una peluca blanca con moño bajo parecido en el aspecto a la madre de Norman Bates en la película de Psicosis.

--¡¡Joe menuda chapuza ha hecho el director!!, pensaba Freddy mientras lo veía una y otra vez, se nota un montón el agujero tan cilíndrico de la boca a la muñeca a pesar de que le hayan puesto la peluca blanca.

Freddy se divertía a pesar de su aislamiento en la montaña, sobre todo lo hacía con el ordenador y con la música, ahora que estaba tranquilo sentado en el sofá recapituló sobre su vida, y se vio así mismo como un perdedor, recordó quien era su padre Nikki Roy, si se hubiese criado con él, ahora tendría acceso a conocer a Eminem por ejemplo, le encantaría conocer al rapero, pero al fin y al cabo él sólo era un bastardo, ¿cuantos hermanos también bastardos tendría de su padre a lo largo del planeta? Seguro que su padre se folló a miles de fans, secretarias, recepcionistas, fotógrafas, redactoras, productoras, limpiadoras, masajistas, prostitutas, cocineras, abogadas y más de una, de dos y de cuatro estarían en su período fértil cuando las copuló. Sintió curiosidad por conocer a sus posibles hermanastros bastardos y hasta se le pasó por la cabeza poner un anuncio por internet y que gente del mundo entero le diesen pistas sobre otros posibles hijos ilegítimos de Nikki Roy.

Pero pronto esa idea se desmoronó en su cabeza como una baraja de naipes ¿un anuncio pensó? Mejor podría editarse un wikipedia con su vida, pero ¿qué iba a contar, que era un hijo bastardo, que su abuela se lo desveló cuando contaba con 20 años de edad, que le tuvo que coger él mismo pruebas de ADN, que fue gigoló y que encima pasó 12 años en una cárcel por no un delito que nunca cometió? Menuda biografía más negativa tenía, incluso pensó que los párrafos de la narración de su vida se verían torcidos en internet por su negativo karma. Como el libro los reglones torcidos de Dios, su vida había sido un infortunio tras otro.

Quizás tenía un pensamiento congénito demasiado negativo y subjetivo respecto de la vida que llevaban los demás, se acordó de la frase que decía Woody Allen de LA VIDA ES UNA MIERDA, PERO ES CORTA. Si Woody Allen con todos los logros y éxitos que había conseguido en la vida tenía un concepto así de la misma, ¿qué debía de pensar él mismo de la vida? Con las experiencias frustrantes y perdedoras que había vivido no podía ser menos que pensar, La vida es una supermierda, pero es corta, o mejor aún La vida es una megamienda, pero es corta, aunque finalmente se convenció que el adjetivo adecuado a su existencia es La vida es una supermegamienda pero es corta.

Por lo menos se alegró de tener algo en común con Woody Allen además del amor que ambos tenían por la interpretación y el cine.

¿Y ahora la existencia que llevaba en esta cabaña

apartado de la civilización? Ni casi se acordaba de la última vez que estuvo con una mujer, hacía casi seis meses que fue a una casa con luces rojas donde se moja, con las fuertes lluvias muchos troncos de leña se habían mojado en el cobertizo y no servían para venderlos lo que disminuyó su capacidad económica para poder despilfarrar dinero en fulanas, ahora sin embargo llevaba meses cuyo único aliciente sexual onírico era masturbarse con su mano llena de pulseras y anillos que dejó su abuela cuando murió, simulando que era la mano de una mujer, incluso había llegado en ocasiones a pintarse las uñas de rojo para dar más credibilidad a que lo masturbaba una hembra, también para exacerbar su imaginación se ayudaba de una de las múltiples revistas pícaras de chicas desnudas que tenía del tiempo que estuvo en prisión y allí no tenía ordenador en el chavolo para poderse meter en webs sexuales, éstas fueron las pertenencias más abultadas que se llevó de prisión el día que quedó en libertad, un gran macuto lleno de este tipo de revistas, tales como Penthouse, Playboy, Interviú.

Ahora las guardaba en el cajón de la ropa de planchar pero como no planchaba mucho que se dijese, el cajón estaba repleto de estas revistas junto a algún pantalón arrugado esperando a ser estirado por la plancha.

En la actualidad por la falta de dinero cuando quería colocarse lo hacía con más emoción arrancando una de las hojas de papel cuché donde salía fotografiada una de las chicas sin ropa, y cuando ya estaba cansado de verla desnuda, utilizaba trocitos de la hoja como papel de fumar con los que liaba perejil seco (por no tener ni para tabaco) mezclado con trozos de hojas de laurel por su poder psicoactivo, al menos esto le hacía relajarse y despreocuparse de los problemas. Dos o tres caladas le daban una leve desinhibición, y posteriormente sentía una leve somnolencia.

No te preocupes cuando no puedas conseguir tu objetivo de manera inmediata se decía así mismo para convencerse, mejor disfruta del camino, de esta manera plasmaba esta filosofía en sus tiempos de penuria económica en los que si no podía tocar y acariciar carnalmente una chica en la realidad, se contentaba en fumársela aunque fuera en papel cuché, así aumentaba su placer pensando que se estaba fumando un pezón, un ombligo o un clítoris (dependiendo del trozo de papel que hubiese cortado para liar el cigarro) mezclado con hoja seca de laurel.

. Para colmo ahora la situación era mucho peor tenía los dos brazos lesionados con rajadas del cuchillo, y vendados, por lo que cualquier movimiento que hacía con ellos le dolía desmesuradamente, sabía que tardaría tiempo en sanar por lo que ya ni tan siquiera el placer de masturbarse estaba por ahora a su alcance, ni tampoco el de fumar.

Todo en su vida era tan cutre y miserable, había tenido una juventud cutre, un trabajo cutre, y posteriormente unas vivencias de lo más cutres, él de todas maneras odiaba todo lo snob, chic, cool y fashion, es más se empezó a preguntar porqué todas estas palabras para definir lo moderno y actual se decían todas en inglés ¿Tan cutre era España para que ni siquiera pudiera crear palabras que mostraran la modernidad?. ¿Qué pasa que todo lo ideal se crea en el extranjero?

Sabía ahora positivamente que su muerte también sería cutre, ni siquiera tenía dinero para su sepelio ni pagaba ningún seguro fúnebre, era consciente que jamás se le recordaría después de

muerto en un panteón, más bien seguramente alguien abandonaría su cuerpo en un fosa común. ¿Pero qué más da lo que hicieran contigo después de muerto? El no tenía tanto ego para querer ser eterno y visitado de vez en cuando, le daba igual si después de muerto se le cortaba en pedazos y se le daba de comer con su carne a tiburones o pirañas de algún océano, es más le agradaba esa idea, al fin y al cabo era un tipo generoso, le había gustado compartir su cuerpo con otros seres en vida, ¿porqué no lo iba a compartir después para que otros seres se alimentaran de él una vez muerto? Pero recapacitó y tuvo miedo por un momento de morir congelado en el océano, el no resistía el frío, de hecho por eso dormía siempre en un saco de dormir térmico, pensó que después de muerto era mejor que lo quemaran en una hoguera, por lo menos estaría caliente, y si podían asarlo como a un pollo dándole vueltas atravesado con un palo mejor, al menos iba a estar recalentado por todo su cuerpo, así que decidió que quería morir asado sí y después arrojado al monte para que los animales se nutrieran de él. Era como donar sus órganos pero en su totalidad, que el ecosistema se aprovechara de su anatomía y eso era algo muy positivo.

Así al no tener tumba se podía evitar incluso pensar en su epitafio, nunca comprendió de todas maneras hacia quién estaba dirigido un epitafio, ¿era un mensaje de tus familiares hacia tí, de tí hacia tus familiares o bien un mensaje que le dejabas tú a la muerte? ¡¡Uffffff la muerte, pensó, qué putada la muerte¡¡. Nos pasamos toda la vida esperándola y huyendo de ella, sin saber si nos estará esperando al día siguiente en alguna esquina, todavía no ha existido ni un megamillonario que haya podido pactar con ella para que no se lo lleve, y quizás venga antes al por el millonario que fuma habanos de Montecristo, come caviar, y bebe Moet Chandon y Chivas Rigal que a por un vagabundo que duerme sobre cartones en una sucia acera de alguna ciudad y sólo bebe litronas de cerveza barata Adterbrau (que no la conoce ni su padre) y fuma colillas desgastadas que se encuentra por el suelo, así es la muerte de caprichosa, está escondida la cabrona y no sabemos cuando nos acechará a cada uno de nosotros.

Freddy se empezó a preguntar cómo se le aparecería la muerte una vez que viniese a por él, quizás se le aparecería como una fuerte luz destelleante que lo cegaba a la vez que le atraía hacia ella con la intención de encontrar su camino en el más allá nada más verla, o puede ser que se le presentase dando un golpe en la puerta con los nudillos, yendo él confiadamente a abrir y encontrándose un esqueleto con una túnica negra con la capucha echada por la cabeza y portando en una de sus manos esqueléticas una guadaña, se imaginó por un momento en la situación diciéndole:

--Hola ¿Eres Freddy Ramos?

--Sí soy yo. ¿Quería usted algo?

--Sí claro, ¿no me reconoces o eres estúpido? ¿Recibes normalmente muchas visitas con esta indumentaria? Creo que soy reconocible, soy la muerte, ha llegado tu hora, tienes que venir conmigo.

--No, no quiero ir, además es una falta de educación presentarse de visita sin avisar y ¿porqué ha llegado mi hora hoy precisamente? En una semana es mi cumpleaños y quiero celebrarlo, ¿En que se basa usted para fijar el día de la muerte a cada persona? creo que se ha equivocado de persona, debe de haber más Freddys Ramos en el mundo, enséñeme

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

