

Primer ciclo

Del 8 al 10 de Enero 2014

Miércoles narrativa.

TÍTULO: EL GALLO BENITO

FOMENTAMOS: AUTOESTIMA

Érase una vez un gallo llamado Benito que era rey en un gallinero, pero ninguna de las gallinas que ahí habitaban lo aceptaba como tal, porque tenía un plumaje gris cubriendo un cuerpo flaco y enjuto. Su cresta era pequeña y rosada y sus ojos parecían dos lunares sobre un diminuto pico.

Las gallinas sólo miraban al gallo del corral vecino y suspiraban al verlo caminar tan gallardo y altivo. Al observar esto, el gallo Benito sufría y se ponía muy triste porque se creía feo e inservible para sus compañeras.

Una noche hubo un gran alboroto en el gallinero vecino. Una zorra se comía una a una a las gallinas de aquel corral, mientras las otras observaban junto a Benito.

Todas las noches se repitió lo mismo hasta que no quedó ninguna gallina y tampoco el gallo tan altivo.

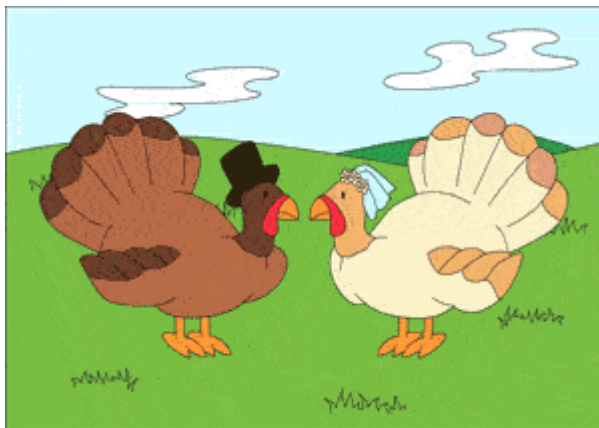
— ¿Qué vamos a hacer Benito, si tú eres tan flaco que no nos podrías defender? Alegaba una de las gallinas. Benito callaba.

Pero Benito mientras tanto ideaba la forma de defender a sus compañeras. Pero poco se le ocurría porque sentía que no podía conquistar a la zorra y tampoco sobrepasar su fuerza. Sin embargo algo surgió en su mente y se propuso realizarlo.

Cuando la zorra llegó al gallinero de Benito, éste la esperaba fuera de él, porque gracias a su delgadez pudo salir por las rendijas de alambre y cuando ella se acercó Benito comenzó a correr y ella lo siguió y gracias también a su agilidad por tener poco peso pudo ser más rápido que ella. Corrió muchísimo y luego llevó a la zorra hacia un gran agujero que días antes un topo había cavado de susto al ver la cara de Benito.

La zorra cayó en el hoyo y Benito salvó a todas las gallinas de su corral y desde ese día a Benito no le vieron sus defectos sino sólo sus virtudes porque gracias a lo que ellas encontraban feo, estaban con vida.

Todas ellas aprendieron que no es importante ver en los otros sólo su exterior sino lo verdaderamente importante es ver las cualidades internas de cada uno. Mientras Benito



aprendió que él era un gran gallo, mejor que todos porque había cumplido su rol de rey muy bien. Desde ese día se sintió como el mejor rey.

Jueves informativa.

¿De dónde procede el nombre de los meses del año?

Originariamente, el calendario primitivo de Roma se dividía solamente en 10 meses. Fue Numa Pompilio, el segundo rey de Roma (715-672 a. de C.), quien adaptó el calendario al año solar y le agregó los 2 meses restantes.

ENERO. Éste fue el primer mes añadido. Su nombre antiguo era Ianuro, en honor al dios Iano, que era el protector de puertas y entradas. A esta divinidad se la representaba con una vara y una llave.

FEBRERO. Incorporado en segundo lugar por Numa Pompilio, lo dedicó a Plutón o Februus, para que éste aplacara sus iras.

MARZO. Proviene de Marte, dios de la guerra, porque en este mes se iniciaban las campañas bélicas.

ABRIL. Procede del término griego afros, que significa espuma, de la que surgió Venus. Se dedicó a la fertilidad.

MAYO. Es un homenaje a los ancianos o protectores del pueblo, ya que deriva de la palabra latina majorum, que significa mayores. Otros atribuyen su nombre a la diosa Maya, la esposa de Vulcano.

JUNIO. Representado como un segador de heno, supone un homenaje a los jóvenes, ya que proviene del término latino junior.

JULIO. Julio César le dio su nombre, ya que él nació en este mes. Debido a que era la época en que se llevaba a cabo la recolección del trigo, se representaba con un segador practicando esta faena agrícola.

AGOSTO. Rinde homenaje al emperador Augusto. Inicialmente constaba de 30 días y se llamaba Sextilis; Numa Pompilio le quitó 1 día y Julio César le añadió 2 más.

SEPTIEMBRE. Como al principio ocupaba el séptimo lugar (septem, en latín), conservó su originaria denominación a pesar de ser el noveno. Diferentes escenas de vendimia representan este mes, dedicado al dios Vulcano.

OCTUBRE. En este caso, ha conservado también su nombre original de la época de Rómulo, del término latino october: octavo. Tanto la vendimia como la siembra, tareas de la época que marca, servían para simbolizarlo.

NOVIEMBRE. Mientras que su denominación ha perdurado desde que ocupaba el noveno

lugar (november), sus días sufrieron cambios hasta llegar Augusto, quien los dejó en 30.

DICIEMBRE. A pesar de estar en el último puesto, sigue conociéndose por la posición décima originaria.

Viernes descriptiva

Los zapatos colorados de Hans Christian Andersen

Érase una vez una niña muy linda y graciosa, llamada Carmen, hija de una madre viuda tan infeliz que, no pudiéndola comprar un par de zapatos, iba descalza la pobre muchacha durante el verano y calzada con unos grandes zuecos, en invierno, que no la preservaban del frío; así es que sus piecitos estaban siempre amoratados. En la misma aldea vivía una vieja zapatera que se compadeció de Carmen, y procuró calzarla como pudo. Juntó, pues, unos pedazos de paño encarnado, los arregló y cosiéndolos con hilo del mismo color, hizo con ellos un par de zapatos que, aunque muy distantes de ser una obra perfecta, regaló de buena gana a Carmencita y esta los recibió con la mayor alegría.

Actividad:

Leer la descripción.

Decir oralmente como es el personaje.

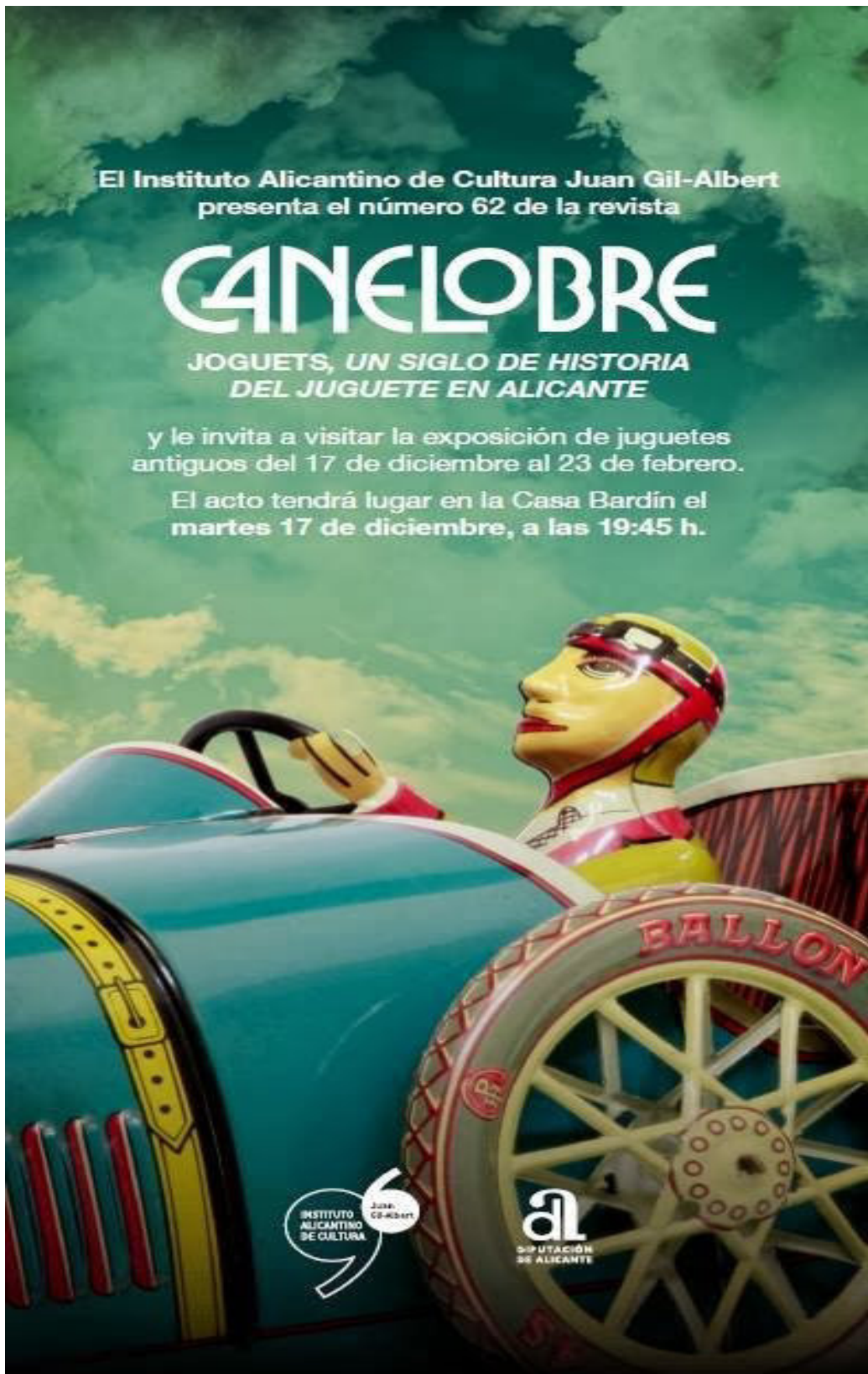
Hacer un dibujo del personaje.

Primer ciclo

Del 13 al 17 de Enero

2014

LECTURAS DEL LUNES



El Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert
presenta el número 62 de la revista

CANELOBRE

JUGUETS, UN SIGLO DE HISTORIA
DEL JUGUETE EN ALICANTE

y le invita a visitar la exposición de juguetes
antiguos del 17 de diciembre al 23 de febrero.

El acto tendrá lugar en la Casa Bardín el
martes 17 de diciembre, a las 19:45 h.

INSTITUTO
ALICANTINO
DE CULTURA

Juan
Gil-Albert

dl
DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

BALLON

ACTIVIDADES:

Describir oralmente el cartel.

Buscar fechas en un calendario.

Escribir en el cuaderno lo que se ve en el cartel.

LECTURAS DEL MARTES INFORMATIVAS.

Lecturas Infantiles

En el canal Lectura infantil de Yodibujó descubrirás una selección de los mejores libros infantiles y juveniles así como textos, historietas, cómicos, actualidades de la literatura para niños, consejos de lecturas y de compra en varias páginas web para niños. También encontrarás numerosos cuentos clásicos como los cuentos de Andersen, Grimm, Perrault... así como cuentos y poemas de Navidad, Halloween, el día de Madre, las temporadas, historias de Pascua,... ¿Eres un escritor de cuentos? Yodibujó te ofrece la oportunidad de publicar tus propios cuentos, poemas o historias. ¡Coge tu pluma, estimula tu imaginación y atrévete a escribir y enviarnos tu historia a publicar@yodibujó.com

Descubre también la lectura de **cuentos de príncipes y princesa**, los **cuentos de animales**, los chistes de **atlantes**, y mucho más

Pincha aquí http://www.yodibujó.es/r_553/lecturas-infantiles#eWesQaYBAGDWgSS2.99

ACTIVIDADES:

Analizar oralmente la noticia informativa sobre esta página de internet.

Copiar algún párrafo de la noticia.

LECTURAS DEL MIÉRCOLES NARRATIVA.





CUANDO HACE FRÍO



Cuando llega el



yo me tengo que poner

un  , una 

y unos  también.

Un  en la 
y unas  en los 

Así estaré calentito.

y no me resfriaré.

Carmen Calvo Rojo



Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

