

# Más allá de la muerte

---

Serie de artículos escrita por Abel Carvajal y publicada bajo el seudónimo de **Mateo Leví - Editor**, en el blog:  
<http://territorio64.blogspot.com/>

Noviembre 2013 a febrero 2014



Ilustración tomada de la novela "El centurión de la Calavera" de Abel Carvajal.

La vida más allá de la muerte es un tema de larga discusión y hasta de especulación, pero trataré de presentar algunos textos y análisis sobre este misterio, de algunos autores y traductores de religiones como el cristianismo católico, el judaísmo, el hinduismo y tal vez otras más, en éste y no sé cuántos artículos más.

### ¿Cómo resucitan los muertos?

*Pero preguntará alguno ¿cómo resucitan los muertos?, ¿con qué cuerpo salen? ¡Necio! Lo que tú siembras no llega a tener vida si antes no muere. Lo que siembras no es la planta tal como va a brotar sino un grano desnudo, de trigo o de lo que sea; y Dios le da el cuerpo que quiere, a cada simiente su cuerpo. No todos los cuerpos son iguales. Una es la carne del hombre, otra la de las reses, otra la de las aves, otra la de los peces. Hay cuerpos celestes y cuerpos terrestres. Uno es el resplandor de los celestes y otro el de los terrestres. Uno es el resplandor del sol, otro el de la luna, otro el de los astros; un astro se distingue de otro en resplandor.*

*Así pasa con la resurrección de los muertos: se siembra corruptible, resucita incorruptible; se siembra miserable, resucita glorioso; se siembra débil, resucita poderoso; se siembra un cuerpo natural, resucita un cuerpo espiritual.*

(1 CORINTIOS 15, 35-44)

---

Pablo comienza llamando "necios" a los que se imaginaban (y aún hoy en día) a los cadáveres saliendo de las tumbas con sus carnes recompuestas (con el cuerpo totalmente reconstruido como fue en la vida mundana)... El Apóstol, a través de comparaciones, nos lleva a la única respuesta posible: al ilimitado poder Divino. Éste se manifiesta tanto en el mundo vegetal como en el mundo animal...

Pablo llama "a cada simiente su cuerpo", a la planta madura que, en el cambio total de su forma material, está resaltando el principio vital que lo ha hecho posible y que no es otro que el poder de Dios... como en el de los "cuerpos celestes", de los que el Apóstol resalta su "resplandor"...

La resurrección, pues, no es el resultado de un proceso de evolución natural, sino obra del poder de Dios...

"Se siembra un cuerpo natural, resucita un cuerpo espiritual".

(LA BIBLIA DE NUESTRO PUEBLO, Luís Alfonso Schökel, VI edición, Págs. 1817 y 1818)

La magistral primera carta que Saulo de Tarso o San Pablo escribió a los Corintios continúa de una manera muy clara el tema de la vida después de la muerte:



*Así está escrito: el primer hombre, Adán, se convirtió en un ser vivo, el último Adán se hizo un espíritu que da vida. No fue primero el espiritual sino el natural, y después el espiritual. El primer hombre procede de la tierra y es terreno, el segundo hombre procede del cielo. El hombre terrenal es modelo de los hombres terrenales; como es el celeste modelo de los hombres celestes. Así como hemos llevado la imagen del hombre, llevaremos también la imagen del celeste.*

*Hermanos, les digo que la carne y la sangre no pueden heredar el reino de Dios, ni la corrupción heredar lo que es incorruptible. Les voy a comunicar un secreto: no todos moriremos, pero todos seremos transformados. En un instante, en un abrir y cerrar de ojos, al último toque de la trompeta que tocará, los muertos resucitarán incorruptibles y nosotros seremos transformados. Esto corruptible tiene que revestirse de inmortalidad. Cuando lo corruptible se revista de incorruptibilidad y lo mortal tiene que revestirse de inmortalidad. Cuando lo corruptible se revista de incorruptibilidad y lo mortal de*

*inmortalidad, se cumplirá lo escrito:*

*“La muerte ha sido vencida definitivamente. ¿Dónde está, oh muerte, tu victoria? ¿Dónde está, oh muerte, tu aguijón?”*

*El aguijón de la muerte es el pecado, el poder del pecado es la ley. Gracias sean dadas a Dios, que nos da la victoria por medio de nuestro Señor Jesucristo.*

*En conclusión, queridos hermanos, permanezcan firmes, incommovibles, progresando siempre en la obra del Señor, convencidos de que sus esfuerzos por el Señor no serán inútiles.*

*(1 CORINTIOS 15: 45-58)*

---

(Pablo) sigue desarrollando su mensaje con la comparación Adán-Cristo... El segundo Adán -Cristo resucitado- es espíritu de vida, procedente del Cielo. El primero es la imagen de nuestra condición terrestre, la imagen que el Padre transmite al Hijo (Gn. 5,3); el segundo es la imagen de nuestra condición celeste... "Carne y sangre", el cuerpo humano corruptible, es incapaz de recibir la herencia del "reino" de la gloria y la inmortalidad... Tiene que transformarse primero mediante el poder de Dios. Pablo se refiere a esta necesaria transformación con la mirada puesta en los acontecimientos de los últimos días (1 Tes. 4: 15-17)

(LA BIBLIA DE NUESTRO PUEBLO, Luís Alfonso Schökel, VI edición, págs. 1818 y 1819)

+++++

Uno de los libros más leídos de la milenaria India, del que se dice lo leyeron con sumo interés el Mahatma Gandhi, Ralph Waldo Emerson, Wilhelm Von Humboldt, Arthur Schopenhauer y Albert Einstein entre otros personajes célebres, es el "**Bhagavad-gita. La Ciencia Suprema**", del que sus traductores describen como la luz y el conocimiento más confidencial... ¿Qué está escrito en éste antiguo libro hindú sobre la muerte y la vida en el más allá?:



"La flautista de los once dedos", óleo sobre lienzo por Isabel Cristina Ángel

### En el capítulo 13: **¿Cómo transmigran los seres vivos?**

20. *Se debe comprender que tanto la naturaleza material como las entidades vivientes no tienen principio. Sus transformaciones y las modalidades de la materia son productos de la naturaleza material.*

21. *Se dice que la naturaleza es la causa de todas las actividades y efectos materiales, mientras que la entidad viviente es la causa de los diferentes sufrimientos y goces de este mundo.*

22. *De esa forma, la entidad viviente dentro de la naturaleza material sigue los senderos de la vida, disfrutando de las tres modalidades\* de la naturaleza. Esto se debe a su asociación con esta naturaleza material. Así se encuentra con el bien y el mal entre las diversas especies.*

23. *Sin embargo, en este cuerpo existe alguien más, un disfrutador trascendental, que es el Señor, el propietario supremo, quien existe como el superintendente y el permitidor, y a quien se le conoce como la Superalma.*

24. *Aquel que comprende esta filosofía concerniente a la naturaleza material, a la entidad viviente y a la interacción de las modalidades de la naturaleza, está seguro de alcanzar la liberación. Él no nacerá de nuevo aquí, a pesar de su posición actual.*

25. Algunos perciben a la Superalma a través de la meditación, otros a través del cultivo del conocimiento, y otros a través del trabajo sin deseo frutivo.
26. Además, existen aquellos que, aunque no están versados en el conocimiento espiritual, comienzan a adorar a la Persona Suprema al oír acerca de Él. Debido a su tendencia de oír de parte de las autoridades, ellos también trascienden el sendero del nacimiento y la muerte.
- ...28. Aquel que ve a la Superalma acompañando al alma individual en todos los cuerpos, y que comprende que ni el alma ni la Superalma se destruyen jamás, él realmente ve.
- ...33. Aunque el cielo es omnipenetrante, no se mezcla con nada debido a su naturaleza sutil. De igual manera, el alma situada con la visión del Brahman, no se mezcla con el cuerpo, aunque esté situada en ese cuerpo.
- ..35. Aquel que sabiamente ve esta diferencia entre el cuerpo y el propietario del cuerpo, y que puede comprender el proceso de liberación de este cautiverio, también llega a la meta suprema.

(\*) Las tres modalidades de la naturaleza material son: bondad, pasión e ignorancia.

**Del capítulo 14: El destino después de la muerte: en bondad, pasión e ignorancia.**

14. Cuando uno muere en la modalidad de la bondad, alcanza los planetas puros superiores.
15. Cuando uno muere en la modalidad de la pasión, nace entre aquellos que se ocupan en actividades frutivas; y cuando muere en la modalidad de la ignorancia, nace en el reino animal.
16. Actuando en la modalidad de la bondad, uno se purifica. Las obras ejecutadas en la modalidad de la pasión producen angustia, y las acciones que se ejecutan en la modalidad de la ignorancia resultan en una necesidad.

**En el capítulo 15: La morada de Krishna**

5. Aquel que está libre de ilusión, del prestigio falso y la asociación falsa, que comprende lo eterno, que ha terminado con la lujuria material y está libre de la dualidad de la felicidad y la pena, y que sabe cómo rendirse a la Persona Suprema, alcanza ese reino eterno.
6. Esa, mi morada, no está iluminada por el sol, ni por la luna... Aquel que llega a ella, nunca regresa a este mundo material.

**En el capítulo 16: Hay tres puertas que conducen hacia el infierno**

21. *Hay tres puertas que conducen a este infierno: la lujuria, la ira y la codicia. Todo hombre cuerdo debe abandonarlas, pues conducen a la degradación del alma.*

22. *...el hombre que se libera de estas tres puertas del infierno, ejecuta actos conducentes a la autorrealización, y así, alcanza gradualmente el destino supremo.*

23. *Pero aquel que hace a un lado los mandatos de las escrituras y actúa de acuerdo con sus propios caprichos, no alcanza ni la perfección, ni la felicidad, ni el destino supremo.*

(BHAGAVAD-GITA. LA CIENCIA SUPREMA. Compilado por: Swami B. A. Paramadvaiti y Srita Atulananda Acharya)

---

Se hace inevitable leer algunas enseñanzas parecidas a las de Jesús de Nazaret, ¿cierto? Lo que da lugar a una cuestión: ¿Se nos ha presentado el mismo y único Dios, a lo largo de la historia, de diferentes formas en las diversas religiones?



"Tántalo", grabado de Goya.

Continuamos con uno de los libros más leídos del Hinduismo, el "**Bhagavad-gita. La Ciencia Suprema**", del que se dice lo leyeron con atención el Mahatma Gandhi, Ralph Waldo Emerson, Wilhelm Von Humboldt, Arthur Schopenhauer y

Albert Einstein entre otros personajes famosos... ¿Qué más está escrito en éste antiguo libro hindú sobre la muerte y la vida en el más allá?:

Para finalizar, en el CAPÍTULO 9: "EL CONOCIMIENTO MÁS CONFIDENCIAL"

*20. Aquellos que estudian los Vedas y beben el jugo de soma buscando los placeres celestiales, Me (Krishna) adoran indirectamente. Ellos nacen en el planeta de Indra donde disfrutan de los deleites celestiales.*

*21. Cuando ellos han disfrutado así el placer celestial de los sentidos, retornan nuevamente a este planeta temporal. Así, a través de los principios védicos, ellos sólo alcanzan una felicidad fugaz.*

*22. Pero quienes Me adoran con devoción, meditando sin desviación en Mi forma trascendental, Yo Mismo les llevo lo que les hace falta y les preservo lo que poseen.*

*...25. Aquellos que adoran a los semidioses, nacerán entre los semidioses; aquellos que adoran a los fantasmas y espíritus, nacerán entre tales seres; aquellos que adoran a los antepasados, irán a los antepasados; y aquellos que Me adoran, vivirán conmigo.*

*...29. Yo no envidio a nadie ni Me parcializo por nadie. Soy igual para con todos, pero aquel que Me rinde servicio con devoción, es Mi amigo, está en Mí y Yo también soy un amigo para él.*

*30. Incluso, si alguien comete las acciones más abominables, si él está consagrado al servicio devocional, se le debe considerar un santo, pues está debidamente situado.*

*31. Prontamente él se torna virtuoso y alcanza la paz perdurable...*

+++++

Pasemos ahora a otra milenaria filosofía asiática, y escribo "filosofía" porque a ésta muchos no la consideran religión: el Taoísmo. Iniciada o fundada por un casi desconocido hombre de la antigua China llamado **Lao Tse** con su muy popular libro "**Tao Te King**", libro que al parecer no escribió sino que dictó (o inspiró). ¿Qué se encuentra en este misterioso libro sobre la vida después de la muerte?

En las primeras prosas:

*"...Quien permanece sin deseos contempla  
el Misterioso Principio  
Quien guarda deseos contempla los límites  
de las apariencias  
Ambos son idénticos en su Origen  
Y distintos sus nombres al hacerse manifiestos  
Este misterio se llama Infinita Profundidad*



*Profundidad no desvelada aún por el hombre  
Que es la Puerta de todas las Maravillas del Universo"*

Más adelante se lee:

*"El Espíritu del Valle nunca muere  
Este forma la Misteriosa Madre  
Su Vientre es la Puerta del origen del Cielo y la Tierra  
Continua y permanente  
Realiza sin consumirse jamás  
Pídele y te servirá con facilidad"*

*"El Cielo es eterno la Tierra permanente  
El Cielo es eterno porque no busca su existencia en sí misma  
La Tierra es permanente porque no busca  
su existencia en sí misma  
Por ello perduran"*

Y más o menos en la mitad del Tao Te King, leemos:

*"Conserva el Vacío Absoluto  
Y la Perfecta Paz permanecerá  
Todas las cosas tienen un mismo origen  
Y desde allí las contemplamos retornar  
Todas las cosas emanan florecientes  
Y cada una de ellas regresa a su origen  
Regresar a su Principio es reposar  
Reposar es encontrar el nuevo Destino  
El regreso al Destino se le llama Eternidad  
Al que conoce lo Eterno se le llama Iluminado  
El que desconoce lo Eterno su miseria es desventura  
Quien conoce la Eternidad todo lo posee  
Quien es justo con los demás es soberano  
Quien es soberano es semejante a lo Supremo  
Lo Supremo es el Camino del Tao  
Alcanzando el Tao tendrá vida eterna  
Y aunque su cuerpo muera él nunca perecerá"*

---

(Lao Tse, Tao Te King. Texto prologado y traducido por José M. Tola, Lima, Perú, 1972. Edición de Grafoprint, Medellín, Colombia, 1994)

No sobra advertir, para algún descuidado lector o muy radical en su religión, que trato de mostrar con todo respeto y fiel a cada palabra lo que está escrito, sobre el tema que nos concierne, en los más antiguos y sagrados libros de las religiones

igualmente más antiguas y con más número de seguidores en el mundo actual como lo es el Cristianismo, el Hinduismo, el Taoísmo, el budismo y el Judaísmo, entre otras. No soy un erudito en el tema y mucho menos un teólogo universal, así que pocos comentarios hago sobre los textos aquí presentados, y dejo sin tratar del todo una importante religión como el Islamismo por insuficiente conocimiento.

¿Qué más nos dice sobre la muerte el extraño y místico **Lao Tse** en su igualmente extraño pero gran libro el **Tao Te King**? (Es menester recordar, para una mejor comprensión, que este texto fue escrito en una época muy lejana, en medio de una cultura desconocida y en una antigua lengua china, así que su traducción a una lengua moderna y de pensamiento occidental no debió ser cosa fácil)



"Soplones", grabado de Goya.

Avanzando más en este antiquísimo libro, dice sobre la muerte:

*"El hombre que vive de prisa muere demasiado antes  
Las causas de la vida son trece  
Las causas de la muerte son trece*

*Los hombres que aman la vida con ansiedad mueven  
el punto de su muerte  
¿Cómo así?  
Porque quieren vivir la vida intensamente  
Pero aquel que sabe conservar la vida  
Cuando camina por el desierto no halla rinocerontes ni tigres  
Y va a través de un ejército sin llevar coraza ni espada  
Así ni el rinoceronte encuentra donde hundirle su cuerno  
Ni el tigre donde clavar sus garras  
Ni las armas donde hundir su filo  
¿Cómo así?  
Porque no busca los peligros de la muerte"*

Y sigue más adelante:

*¿Si los hombres no temen la muerte  
Con qué fin amenazarlos con la muerte?  
Si alguien obrase mal hacer que tenga horror a la muerte  
Para que el Cielo pueda castigarlo y darle muerte  
¿Quién así se atreverá al mal sabiendo que está en manos de la  
muerte?  
Quien toma su cargo este lugar para dar muerte  
Es como quien en vez del carpintero intenta aserrar  
Al intentar aserrar difícilmente salvará su mano"*

Y para concluir, al final del maravilloso **Tao te King**, encontramos:

*"Cuando el hombre es niño es tierno y blando  
Pero cuando llega la muerte se vuelve rígido y duro  
Hierba y árboles cuando brotan son tiernos y débiles  
Pero cuando les llega la muerte se vuelven mustios y secos  
Por esto lo rígido y lo duro son heraldos de la muerte  
Por esto lo tierno y lo débil son heraldos de la vida  
Así cuando un árbol está rígido será hecho leña*

*El sitio de lo fuerte y lo duro está debajo  
El sitio de lo débil y lo tierno está en lo alto"*

---

(Lao Tse, **Tao Te King**. Texto prologado y traducido por José M. Tola, Lima, Perú, 1972. Edición de *Grafoprint*, Medellín, Colombia, 1994)

+++++

Si tratara a fondo qué se dice sobre la muerte y más allá en la muy interesante religión Budista, sólo en la vertiente tibetana necesitaría más de diez artículos adicionales, pues es tanto lo que se ha escrito sobre la muerte que hasta existe un muy respetado y antiguo libro: EL LIBRO TIBETANO DE LOS MUERTOS. Un libro tan complejo para un occidental, que hasta el venerable Dalai Lama advierte sobre el desconcierto y confusión que puede ocasionarle a un lector poco familiarizado con el budismo tibetano y toda la cultura que existe a su alrededor. Pero mostremos algo:

Sobre lo que se traduce como el albor de la Luminosidad Base o "Clara Luz", donde la propia conciencia se disuelve en el espacio de la verdad que todo lo abarca:

*"La naturaleza de todo es abierta, vacía y desnuda como el cielo. Vacuidad luminosa, sin centro ni circunferencia: alborea la Rigpa pura y desnuda."*

Sobre los bardos... lo que le ocurre a una persona cuando muere, en cada una de las tres etapas cruciales de la muerte:

- 1. En la culminación del proceso de morir, tras la disolución de los elementos, sentidos y estados del pensamiento, la naturaleza última de la mente, La Luminosidad Base, queda momentáneamente al desnudo.*
- 2. Luego, se manifiesta y brilla fugazmente el resplandor de esa naturaleza de la mente en apariciones del sonido, colores y luz.*
- 3. A continuación, la conciencia del difunto despierta y entra en el bardo del devenir; regresa su mente ordinaria y asume una manifestación, la forma del cuerpo mental, sujeta a los dictados del karma y los hábitos pasados, que impulsan a la mente ordinaria a aferrarse a las experiencias ilusorias del bardo como si fueran reales y sólidas.*

---

(EL LIBRO TIBETANO DE LA VIDA Y DE LA MUERTE, por Sogyal Rimpoché. Editado por Patrick Gaffney y Andrew Harvey, Ediciones Urano, 2006.)

+++++



Antiguos habitantes de las Antillas holandesas. Foto: autor desconocido

¿Y qué está escrito sobre la vida más allá de la muerte en la que creo es la más antigua religión "viva" del mundo, el judaísmo? Veamos qué dice su libro más sagrado: **La Tora** (Torah) y demás libros, cuyos textos son más o menos los mismos del Antiguo Testamento de la Biblia en el Cristianismo. Por algo, según recuerdo, dijo en vida el gran Papa Juan Pablo II: "...nuestros hermanos judíos son nuestros hermanos mayores y por lo tanto les debemos todo el respeto que se merecen como mayores".

Sobre la muerte como tal:

*"Al hombre le dijo:*

*-Porque le hiciste caso a tu mujer y comiste del árbol prohibido, maldito el suelo por tu culpa: con fatiga sacarás de él tu alimento mientras vivas; te dará cardos y espinas, y comerás hierba del campo. Comerás el pan con el sudor de tu frente, hasta que vuelvas a la tierra, pues de ella te sacaron; porque eres polvo y al polvo volverás."*

*(Génesis 3: 17-19)*

Y uno de mis textos favoritos que anuncia un juicio en el más allá una vez que acontece la muerte, del "Qohelet", término que parece aludir al sabio o maestro, cuya traducción griega llegó hasta nosotros como "Eclesiastés", que significaría hoy en día algo así como "Predicador":

*"Dulce es la luz y los ojos disfrutan viendo el sol. Pero por muchos años que viva el hombre, y los disfrute todos, debe recordar que los años oscuros serán muchos y que todo lo que viene es pura ilusión. Disfruta, muchacho, mientras eres joven y pásalo bien en la juventud... y sabe que Dios te llevará a juicio para dar cuenta de todo... niñez y juventud son efímeras."*

(Eclesiastés 11: 7-10)

*"Acuérdate de tu creador durante tu juventud, antes de que lleguen los años difíciles y alcances los años en que digas: no les saco gusto... Antes de que se rompa el hilo de plata, y se destrozé la copa de oro, y se quiebre el cántaro en la fuente, y se caiga la cuerda al pozo, y el polvo vuelva a la tierra que fue, y el espíritu vuelva a Dios, que lo dio.  
Pura ilusión -dice el Qohelet-, todo es pura ilusión"*

(Eclesiastés 12: 1-8)

Y otro de mis autores favoritos es Ben Sirá, en su magistral libro "Eclesiástico", y sobre la relación Dios-hombre y muerte-vida escribe con frecuencia, como el siguiente texto:

*"Todos los hombres son piezas de barro, pues de arcilla fue creado el hombre; pero la sabiduría de Dios los distingue, los hizo habitar la tierra e hizo diferentes sus destinos...  
Como está el barro en mano del alfarero, que lo maneja a su voluntad, así está el hombre en manos de su Creador, que le asigna un puesto en su presencia.  
Frente al mal está el bien, frente a la vida la muerte, frente al honrado el malvado, frente a la luz las tinieblas.  
Contempla las obras de Dios:  
Todas de dos en dos, una corresponde a otra."*

(Eclesiástico 33: 10-15)

Y para concluir, una reflexión muy profunda, e intrínseca a mi modo de ver, sobre el envejecimiento y la mortalidad de nuestros cuerpos... y lo que sigue:

*"Las obras de Dios son todas buenas y cumplen su función a su tiempo.  
No digas: ésta es mala, ¿para qué sirve?, porque cada una es útil a su tiempo."*

(Eclesiástico 39: 33-34)

+++++

¿Y bien? Se nos acabó el tiempo. Sobre la muerte y más allá, la resurrección del espíritu o alma, hay mucha tela para cortar. La buena noticia es que en todas las religiones (aquí presentadas, y en casi todas creo) se tiene la certeza de una resurrección de los muertos o de una vida en el más allá o de que somos (o poseemos) un espíritu eterno, que la carne queda aquí en esta dimensión de las formas y del tiempo como decía Platón y el Ser pasa a una dimensión inmaterial... Mejor dejo aquí asunto tan espinoso.

No me despido sin antes recomendar un magnífico libro sobre el tema: **LA VIDA MÁS ALLÁ DE LA MUERTE**, por el padre fray LEONARDO BOFF, o.f.m. (La edición que tengo del libro es de la Confederación Latinoamericana de Religiosos, colección Perspectivas, cuarta edición, 1981). Espero que lo puedan conseguir y leer... antes de morir.

¡Ah! ¿Qué cuál es mi religión? Después de todo lo que les he presentado, ¿creen de verdad que la religión que cada quien profesa le importa tanto a Dios?

Y todavía no termina este documento:



Carboncillo sobre papel, por Abel Carvajal.

A manera de epílogo presento a continuación apartes (adaptados) muy significativos del magistral libro del Padre Leonardo Boff:

### LA VIDA MÁS ALLÁ DE LA MUERTE



Óleo sobre lienzo por Isabel Cristina Ángel

#### Las dos curvas existenciales

El hombre nace, crece, se hace adulto, madura, envejece y muere. Comienza su vida con un enorme potencial dinámico, que se desgasta a medida que va envejeciendo. Es la curva biológica, caracterizada por una pérdida progresiva e irreversible de material energético. Ya el niño es suficientemente viejo para morir. La muerte no viene de fuera o en el final de la vida biológica: coincide con la vida. El hombre va muriendo por etapas. Cada segundo y cada momento representan vida gastada. La vida del hombre es vida mortal o muerte vital. La vida a su vez tiende a mantenerse en la supervivencia. Afirma constantemente el yo biológico... hasta un punto en que se vacía de energía vital. Entonces el hombre acaba de morir. Es la curva biológica del hombre exterior.

Con todo, el hombre no se agota en esta determinación. Antes por el contrario: en él hay otra curva de vida personal. Esta tiene el sentido contrario de la anterior: comienza pequeña como un germen y va creciendo indefinidamente. El hombre comienza a crecer interiormente: florece la inteligencia, perfila la



voluntad, rasga horizontes, abre el corazón para el encuentro con el tú y con el mundo... Saliendo de sí mismo, yendo al encuentro de los otros, construye su personalidad... crece en él el hombre interior. La primera parábola, la biológica, va sucesivamente decreciendo hasta acabar de morir. La segunda parábola, la personal, puede crecer indefinidamente hasta acabar de nacer.

Para este crecimiento pueden servir de trampolín todas las situaciones: las crisis que lo acrisolan y purifican haciéndolo sumergirse de forma más profunda en el misterio de la vida; los desastres mortales, donde experimenta la fragilidad de la condición humana... las enfermedades, que le van corroyendo por dentro; todo esto puede contribuir a que vaya creciendo en su núcleo personal interior, su verdadera identidad. Lo importante está en sí logró construir un yo y una situación responsable perfilada en el desafío de cada situación. Puede haber tenido una vida gastada y pérdida económica y culturalmente. Pero si en esto logró la inmersión y dejó emerger lo que la polilla ni la carcoma pueden corroer, nació en él la verdadera vida humana, el sentido de la vida biológica, que no puede sucumbir al contacto con la muerte.

"Mientras el hombre exterior se está destruyendo, nuestro hombre interior se renueva día a día". (2 Cor. 4, 16)

### **La muerte como escisión y paso**

La muerte es un corte entre el modo de ser temporal y el modo de ser eterno en el cual entra el hombre.

La muerte es semejante al nacimiento. Al nacer, el niño abandona la matriz que lo nutría, que, al poco tiempo, a los nueve meses, se había vuelto sofocante y agotaba las posibilidades de vida intrauterina. Pasa por una violenta crisis: es apretado, empujado de todos lados, y por fin arrojado al mundo. No sabe que lo espera un mundo más vasto que el vientre materno, lleno de amplios horizontes y de ilimitadas posibilidades de comunicación. Al morir, el hombre pasa por una crisis\* semejante: enflaquece, va perdiendo el aire, agoniza y es como arrancado de este mundo. Mal sabe que va a irrumpir en un "mundo" muchísimo más grande que el que acaba de dejar, en donde su capacidad de relacionamiento se extenderá hasta el Infinito.

En la muerte, la placenta de recién nacido no está ya constituida por los estrechos límites del hombre-cuerpo, sino por la inmensidad del Universo total.

(\*)Pero antes de llegar a su culminación antropológica, el hombre pasa por una postrera e inaplazable crisis. Crisis que es juicio, decisión y acrisolamiento.

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

