

An abstract graphic on the left side of the page, consisting of several overlapping, curved, red and white shapes that create a sense of movement and depth. The shapes are layered, with some appearing to be in front of others, and they curve from the top left towards the bottom right.

Albert Sans

# Narración del tiempo





**Albert Sans**

*Narración del tiempo*

© *Joaquín César Plana Alcaraz.*

® *Albert Sans.*

**Llamas los errores de tu dios con el nombre de un ser de mal. Le nombras para hacerle ser creado diciéndole ser creado, para hacer a tu dios ajeno al error. Y víctima.**

*Las flores del fuego, George C. de Lantenac.*



## ***Narración del tiempo***

<i><b>Narración del tiempo de Enyh: la ciudad de Veat.</b></i>	<b>IX</b>
<i><b>Narración del tiempo de Veat: la ciudad de Enyh.</b></i>	<b>XX</b>
<i><b>Crítica del tiempo.</b></i>	<b>XXVIII</b>





*Narración del tiempo de Enyh: la ciudad de Veat.*

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

