



# **NOTAS SOBRE PROTÁGORAS**

**Josep Pradas**







# **NOTAS SOBRE PROTÁGORAS**

**Josep Pradas**

© Josep Pradas, 2011. Se permite la copia y libre distribución del contenido de este libro, siempre que se indique la autoría del mismo y de las fuentes citadas.

1ª edición, noviembre de 2011

Impreso en España / Printed in Spain

Este libro puede adquirirse en [www.bubok.com](http://www.bubok.com), en formato de papel impreso. También puede descargarse la versión digital gratuitamente desde la página del autor.

Ilustración de cubierta: Adrià Pradas

# ÍNDICE

Biografía.....	pág. 7
Obras de Protágoras.....	pág. 14
La filosofía de Protágoras.....	pág. 17
Bibliografía.....	pág. 63



# BIOGRAFÍA

## Nacimiento y orígenes

Protágoras nació en Abdera, puerto tracio del norte del mar Egeo, hacia el 490. Diógenes Laercio habla de 486/85 (*Vidas IX*, 50). La cronología sobre Protágoras es insegura (Melero, pág. 81, nota 2), y su nacimiento podría remontarse incluso al 500, pero sólo forzando los datos cronológicos que se tienen por seguros (Diógenes Laercio, *Vidas IX*, 56; Melero, pág. 89, nota 30).

Sobre su lugar de nacimiento hay alguna controversia: Diógenes Laercio señala que nació en Abdera (*Vidas IX*, 50, citando a Heráclides Póntico, *Sobre las leyes*). Éupolis, comediógrafo contemporáneo de Aristófanes y, en consecuencia, también de Protágoras, afirma que era de Teos (*Los aduladores*, frag. 157 K. A.). La divergencia se explica por el hecho de que Abdera era una colonia de Teos, así como que el nombre de esta última encajara mejor en la versificación de Éupolis (Melero, pág. 82, nota 5).

En cuanto a su familia, apenas se sabe. Diógenes (*Vidas IX*, 50) cita dos nombres correspondientes al supuesto padre de Protágoras: Arténón y Meandrio. Del primero habla también Hesiquio (*Onomatol.*); el segundo es corroborado por Apolodoro



y Filóstrato (Filóstrato, *Vida de los sofistas* I 10, 1), y parece por ello más probable (Melero, pág. 81, nota 1).

Por el testimonio de Filóstrato se sabe que la familia de Protágoras era acomodada y prominente hasta el punto de haber hospedado al propio Jerjes en su casa, durante la invasión, cosa que podría haber favorecido la controvertida noticia sobre la educación del joven Protágoras por los magos que acompañaban a Jerjes (Filóstrato, *Vida de los sofistas* I 10, 1).

## **Viajes**

Como es propio de los sofistas, viajó por toda Grecia, Italia meridional y Sicilia, ejerciendo su actividad en las principales ciudades, donde trababa contacto con las principales familias locales.

Pasó varias temporadas en Atenas, a partir de 444, ejerciendo la enseñanza, de donde procede su reputación. En esta primera ocasión estuvo vinculado al grupo de intelectuales del círculo de Pericles, quien le encargó la redacción de la constitución de la colonia de Turios, fundada ese mismo año (Diógenes Laercio, *Vidas* IX, 50; Melero, pág. 78). En esta colonia se potenció la realización de una ciudad ideal, diseñada racionalmente tanto en lo urbano como en lo político, sobre la base de las ideas más progresistas de la época, como el sistema democrático de Pericles. Se supone que Protágoras no hizo un calco de la constitución ateniense, sino que utilizó otros códigos complementarios, y el

8

resultado fue algo semejante a las reformas de Solón en Atenas (Melero, pág. 82, nota 3).

Viaja a la colonia de Thurioi (Turios), enviado por Pericles para dar una Constitución a sus habitantes.

Sobre las estancias de Protágoras en Atenas, hacia 432-431 y después hacia 421 hay diversas controversias (Tovar, pág. 241, más referencias en pág. 460, nota 127, donde cita Ateneo, *Deipnosoph.* 218b). El diálogo de Platón dedicado a Protágoras refiere una segunda visita de éste a Atenas ocurrida poco después de la muerte de Hipónico, hijo de Calias (Ateneo, *Deipnos.* V 218b), pero Hipónico murió en 422 (Tucídides, III 91.4), así que la fecha no encaja con la segunda visita en 432-431, sino con la tercera, o hay alguna confusión. En el *Protágoras*, Platón sólo se refiere a una visita anterior a la que se da en la acción del diálogo, pero sin especificar si aquella era la primera o la segunda (Melero, pág. 96 y nota 48). Ateneo sitúa la entrevista entre Sócrates y Protágoras que Platón narra coincidiendo con la época de la representación de *Los aduladores* de Éupolis, en 421, que coincide con la tercera visita de Protágoras, y donde éste aparece en una escena, mientras que en el *Conno* de Amipsias no aparece el sofista en el coro de pensadores, representada en el certamen de 423, al mismo tiempo que *Las nubes* de Aristófanes, dos años antes (Melero, pág. 97, nota 49). En conclusión, parece probable que Protágoras visitara Atenas entre 423 y 421.

## Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

