

TU GOZO

Jureme

© Publishing S.L., 2012

1ª edición

ISBN:

Impreso en España / Printed in Spain

Dedicatoria

En esta obra quiero plasmar las dos caras que se perciben cuando hay una ruptura amorosa sin importar quién sea el que la motive.

Por lo general quien la motiva muestra una apariencia de triunfo

Puesto que las cartas del juego están a su favor,, este se goza de la ruptura de la relación porque hay otros brazos que lo esperan para atarlo y hacerlo prisionero aunque por su ceguedad pasional no lo perciba.

Por el otro lado hay una cara melancólica con unos ojos llorosos y la mirada perdida en la distancia tratando de no perder de vista a quien ha partido. En esta cara hay desolación debido a que no hay un remplazo en el momento para llenar el vacío que deja quien huye. En esto resumo la irónica verdad de los idilios rotos

Índice

TU GOZO

En esta obra quiero plasmar las dos caras que se perciben cuando hay una ruptura amorosa sin importar quién sea el que la motive.

Por lo general quien la motiva muestra una apariencia de triunfo

Puesto que las cartas del juego están a su favor,, este se goza de la ruptura de la relación porque hay otros brazos que lo esperan para atarlo y hacerlo prisionero aunque por su ceguedad pasional no lo perciba.

Por el otro lado hay una cara melancólica con unos ojos llorosos y la mirada perdida en la distancia tratando de no perder de vista a quien ha partido. En esta cara hay desolación debido a que no hay un remplazo en el momento para llenar el vacío que deja quien huye. En esto resumo la irónica verdad de los idilios rotos

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

