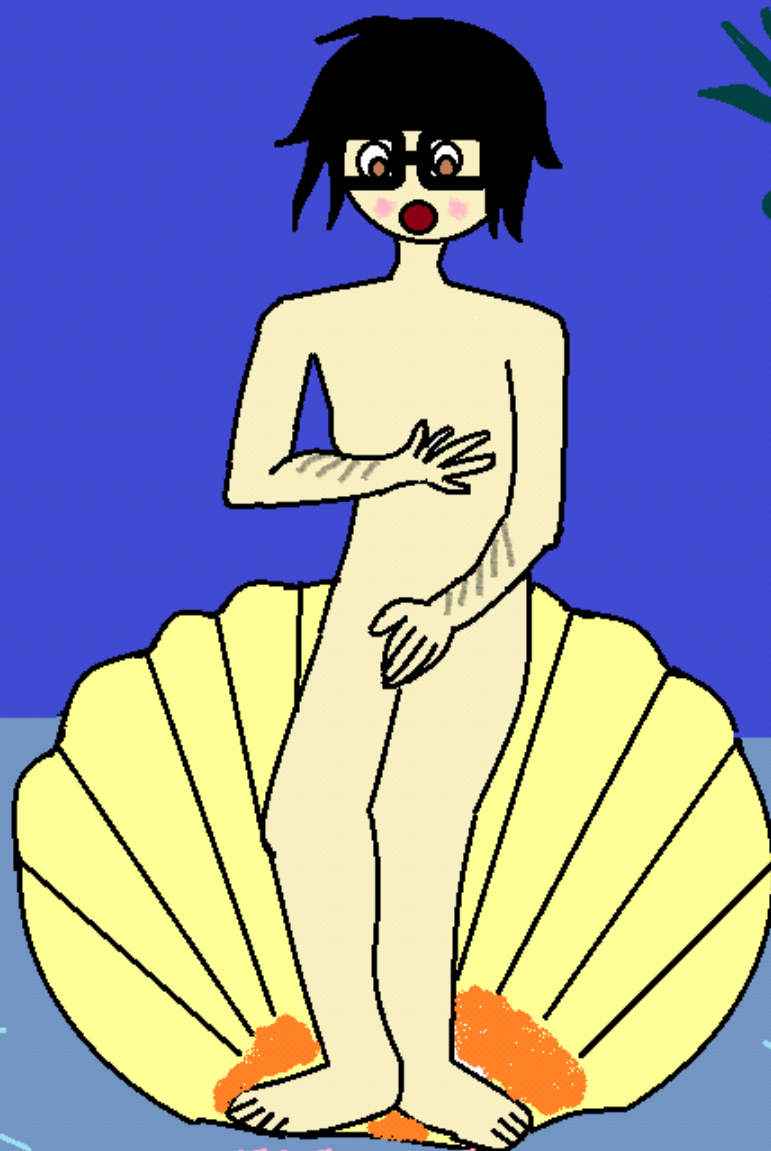


Una arrabalera florentina



Lilith Cohen

Quiero agradecer a mis amigas del Twitter @FreyaWho8 y @natloyda por ser grandes seguidoras de Iodine y por sus buenas observaciones y críticas con respecto a la primera parte de la historia. Gracias por todo su apoyo incondicional.

Prólogo

(Mariasinacento está conectado/a)

Maria: ¡Heeeeeeeeeey! Iodine

Iodine: ¡Hola Maria! ¿Qué tal?

Maria: Pues aquí, oye hasta que por fin te encuentro conectada para platicar :) :P

Iodine: ¡Ay, lo siento! Es que de verdad he tenido poco tiempo libre.

Maria: Hmm sí, me imagino, y más ahora que ya tienes galán ya no quieres juntarte con la chusma :D

Iodine: Jaja, no es cierto, soltera o con pareja, yo siempre voy a seguir hablando con mis amigos ;)

Maria: Bueno, pues aprovechando que te encuentro disponible, te tengo que contar una cosa.

Iodine: ¿Qué es? Cuéntame :)

Maria: Pues que tus papás, Ernesto y yo ya tenemos nuestros boletos de avión para ir a visitarte a Italia :) :)

Iodine: ¿¿¿En serio??? ¿Y cuándo vienen exactamente?

Maria: para el 20 de diciembre, pasaremos la Navidad allá contigo y de paso conocer a Andrea.

Iodine: ¡Qué bien! pero eso sí, vénganse bien preparados porque

aquí si van a conocer lo que es realmente el frío :D y con respecto a Andrea, vas a ver que les va a caer muy bien es muy simpático.

Maria: Bueno pues gracias por el consejo. Y sí, la verdad todos tenemos muchas ganas de conocer a tu *ragazzo* en persona, bueno el Neto quien sabe jejeje. Ahora si me disculpas me tengo que desconectar, te escribo un mail al rato ¿sale?

Iodine: ¡Ay ese Neto! D:

Maria: Ahora sí que ¡Nos veremos pronto!

Iodine: Está bien ¡Hasta entonces pues! :) :*

Capítulo I - Aquí en Florencia

No pues ¡Que chido! Vienen mis papás y mis amigos a Florencia y bueno... ¡Ay, pero que zonza soy! Ahí están ustedes, ni los he saludado y ni tienen idea de que pedo con mi vida ahora. Bueno, pues los voy a poner al corriente, primero que nada (carraspea un poco) Hola ¿Qué tal? Ya saben quien soy yo y todo eso, así que pasemos a lo que quieren saber desde la última vez que supieron de mí. Pues siempre si conseguí mi beca para venir a estudiar Italia en la *Accademia Europea di Firenze* y no les voy a negar que fue algo difícil. pero tuve mucha paciencia y por fin aquí estoy y ya llevo casi un año estudiando acá.

Mi vida ha cambiado en muchos aspectos desde que estoy aquí en Florencia, acá la gente es muy diferente, no les importa tanto el hecho de que no me guste traer el pelo largo y que aún use playeras con dibujitos o sí les importa no me lo hacen saber, porque al fin y al cabo ¿Qué les importa mi vida? Y ... ¿Qué pasa? ¿Por qué me miran con ansias? Ah ya, me imagino que están ansiosos porque les platique acerca de mi novio Andrea (sííí tengo novio, aunque parezca increíble) de como lo conocí, nos hicimos novios y todo ese rollo... Está bien, saquen las papitas, palomitas, muérganos o lo que tengan a la mano de comestible para que les platique con lujo de detalles.

Bueno pues, cuando llegué a Florencia ya dominaba bien el italiano pero no conocía a nadie y en mi primer día de curso me encontraba súper nerviosa a pesar de que sólo tengo 15

compañeros sólo yo y otros dos somos hispanos: Remedios, una española de Sevilla que es de mi edad pero muy áspera y algo malencarada y Diego un oxigenado de Buenos Aires (según él es rubio natural, pero el oxígeno se le nota a leguas) un par de años más grande que yo y como buen argentino es muy "*sensishito y carijmatico*" y de ahí en fuera casi todos son italianos excepto Kevin un típico gringo carebobo que no entiende ni madres el italiano pero que está aquí no' más en plan de andar turisteando, Mathias un alemán güerejo (con una cara de neonazi que no puede con ella) pero es buena onda sólo que es bastante seco y un chino del cual nunca me aprendí su nombre, así que para identificarlo lo llamaremos Chong Ki Fu el chino este en cuanto entré al salón me asustó con su carota de pervertido y maniático sexual y me empezó a hacer señas para que me sentara en un asiento vacío que había al lado de él y yo que le huyo y mejor preferí sentarme al lado de la neurótica de Remedios que con él.

Fuera de eso el primer día de curso estuvo muy bien y se me pasaron las clases como agua y ya sólo me quedaba la última materia del día que era Sociología del Arte en el aula 38, como apenas conocía la academia no daba con la dichosa aula 38 y tuve que pedir indicaciones a uno de los intendentes - *Mi scusi, mi sa dire dove si trova la classe 38? - Vai fino al corridoio principale e poi vai a sinistra e lí si trovano tutte le classe dalle 30 alla 40 - Grazie infinite!!!* - Corrí lo más aprisa que me dieron las piernas porque ya tenía como 15 minutos de retraso y en cuanto encontré el aula 38 me puse a correr aún más rápido sin darme cuenta de que el piso estaba recién trapeado y entré patinando al salón haciendo movimientos con los brazos para tratar de detenerme pero fue

inútil - *Scusi il ritardo professoreeeeeeeeeeeee* - y me fui a acomodar chico ranazo justo enfrente del asiento del profesor quien enseguida se levantó a ayudarme a ponerme en pie (antes de milagro que no me rompí la jeta ni los lentes) - *Oh mio dio! Ti sei fatta male?* - al escuchar su voz alcé la vista para verlo y por un instante pensé que hasta me había muerto por el porrazo que me dí ya que me pareció que me encontraba enfrente de un mismísimo ángel bajado del cielo ya que el profe era muy lindo: cabello corto de color castaño oscuro, ojos color miel y usaba unos lentes que le daban un aire muy intelectual. Recuperé el aliento y me tomé de la mano del profesor para irme a sentar - Eh no, por suerte estoy bien. Ya estoy acostumbrada a esta clase de cosas jejeje. Le agradezco por ayudarme. -

Con la cara roja de vergüenza me fui a sentar y el profe se paró en frente de la pizarra y prosiguió a presentarse - Bueno, ahora que estamos todos en clase voy a continuar. - dicho esto tomó un marcador y escribió su nombre y abajo escribió con letras mayúsculas "SOCIOLOGIA DELL'ARTE" - Bien, mi nombre es Andrea Espósito y voy a impartirles la asignatura de Sociología del Arte, tal vez a muchos de ustedes les parezca algo extraño que exista una rama de la sociología dedicada especialmente a las artes como son la literatura, la música, el teatro y en este caso también la pintura y la escultura... - Me sentía de verdad en el nirvana escuchando la voz del profe Andrea tanto que hasta ya ni sentía el dolor del ranazo de hace rato, estaba algo distraída hasta que una pregunta del profe me hizo volver a la realidad - Visto que muchos de ustedes no tienen idea acerca de la Sociología del Arte, les recomiendo conseguir el libro de Pierre Bourdieu, ya que

desde ese material es de donde vamos a partir en nuestro estudio. - No pude evitar interrumpir al profe pero tenía que decirle algo - *Mi scusi professore*, yo tengo ese libro y lo he leído ya. - Todos los demás compañeros voltearon a verme con unas miradas asesinas mientras que al profe Andrea se le iluminó el rostro - ¡*Oh, molto bene!* Disculpa ¿Cuál es tu nombre? - tartamudeando un poco por los nervios que me infundieron los compañeros respondí - *Mi chiamo...* Iodine - *Bene* Iodine, como tú ya tienes idea de que es lo que va esta materia puedes auxiliar a tus compañeros con las dudas que puedan tener. - Pareció como que las palabras del profe calmaron un poco el enojo de los compañeros y me sentí un poco más tranquila.

Cuando terminó la clase agarré mis cosas y me salí del salón, el profe Andrea había salido un poco antes que yo y no me había percatado que Chong Ki Fu seguía ahí y volteé tantito para atrás y me dio la impresión de que me estaba siguiendo y me dio miedito, así que caminé más aprisa pero el chino pervertido también aceleró el paso para tratar de alcanzarme, yo estaba caminando casi al lado del profe y con bastante vergüenza lo tomé del brazo y él se sobresaltó un poco - Ah, *scusi professore per favore*, es que ¿Puede creer que me andaba cayendo otra vez? jejeje - *Stai tranquilla*, entonces lo mejor será que te compres unos patines para venir a clases - me dijo guiñándome un ojo. Volteé hacia atrás y para mi buena suerte Chong Ki Fu ya se había ido y el profe Andrea se despidió de mí - *Bene*, yo voy a comer aquí en la cafetería, supongo que tú irás para tu estancia, así que nos vemos mañana. - La verdad es que no tenía idea de a dónde ir a comer, así que me parece buena idea quedarme a comer aquí

también - *Benissimo!* - Exclamó el profe - Si no te molesta, podemos sentarnos aquí en la misma mesa - ¡Sí! - grité, tratando después de modular la voz porque el resto de los que estaban en la cafetería me voltearon a ver con cara de sorpresa - Es decir que, *va bene per me!* -

Pusimos nuestras cosas en la mesa mientras íbamos a la barra de comida a tomar una charola para servirnos - Te recomiendo el panino de prosciuto con la ensalada a la Toscana, es de lo mejor que hay acá. - *Va bene!* Y después yo me serví un *latte macchiato*, en cambio el profe tomó un expreso y nos sentamos - *E dimmi Iodine* ¿De dónde eres? - Soy mexicana, vengo de Veracruz - *Ah, stupendo!* Yo soy de Livorno pero estudié aquí y ahora trabajo acá en Florencia - ¿Livorno? - exclamé algo extasiada - ¡Igual que Amedeo Modigliani! - Ah ¿Te gusta Modigliani? - ¿Gustarme? ¡Me fascina! - le dije mientras buscaba en mi mochila mi libro de pinturas para enseñárselo - Lo tengo desde que tenía 13 años - ¡*Oh mamma!* - exclamó el profe Andrea mientras hojeaba el libro - ¿Sabes? Esta es una edición especial de las obras de Modigliani que ya nunca más se volvió a editar - Sí, lo se - contesté - Mi papá movió cielo, mar y tierra para poder conseguírmelo y por eso lo cuidó muy bien. - Pues te felicito, pocos jóvenes hoy en día saben apreciar el arte. - *Grazie* - dije mientras me sonrojaba un poquito - Bueno, es hora de que me vaya. - Sí, yo también me tengo que ir a estudiar - Eso me gusta en una chica, que tenga ganas de estudiar - dijo el profe mientras me acomodaba un par de besos en las dos mejillas para despedirse y yo me puse más roja que un tomate en temporada - *Bene signorina, a domani!* - *A domani professore!* - contesté mientras me iba caminando por la calle tratando de no

caerme otra vez por andar distraída pensando en el profe.

Ya en mi estancia, la cual es un pequeño departamento en un piso que comparto con el oxigenado que está de mi lado derecho, el chino pervertido que está de lado izquierdo, enfrente están Remedios, el alemán y el gringo; me puse a leer el libro de Bourdieu para recapitular lo que íbamos a ver en la clase del profe Andrea, pero la verdad es que no podía leer sin dejar de suspirar, pero enseguida tuve que ponerme seria y regañarme a mí misma - Pero con una chingada Iodine ¿Es qué nunca vas a aprender? ¿Apenas conociste al profe hoy y ya andas caminando entre nubes? Acuérdate... - mientras me daba unos cocotazos en la cabeza - Acuérdate de lo que te pasó la última vez con el pinche Neto, no te hagas ilusiones, no te ilusiones, el profe Andrea es estupendo, sí claro, pero ¿Ya te has puesto a pensar en la posibilidad de que tenga novia o sea casado o peor aún para ti, que sea gay? (digo bien saben que no tengo nada en contra de los gays pero caras vemos orientaciones sexuales no sabemos) o si no es nada de eso ¿Qué te hace pensar que te va a hacer pinches caso? ¿Eh, eh? ¡Pon los putos pies en la Tierra ya! -

Después de autosermonearme, abrí la ventana de mi cuarto y salí al pequeño balcón a contemplar el paisaje un rato viendo la catedral y los edificios medievales que se alcanzaban a percibir desde mi ventana, saqué mi silla ahí afuera y por fin conseguí concentrarme en mi lectura y las tareas. Cuando terminé con mis deberes entré de nuevo y me metí a bañar porque ya era un poco tarde y quería acostarme temprano, después de la ducha preparé unos spaghetti a la boloñesa para microondas y cuando terminé

Gracias por visitar este Libro Electrónico

Puedes leer la versión completa de este libro electrónico en diferentes formatos:

- HTML(Gratis / Disponible a todos los usuarios)
- PDF / TXT(Disponible a miembros V.I.P. Los miembros con una membresía básica pueden acceder hasta 5 libros electrónicos en formato PDF/TXT durante el mes.)
- Epub y Mobipocket (Exclusivos para miembros V.I.P.)

Para descargar este libro completo, tan solo seleccione el formato deseado, abajo:

